ضاحب الجريدة:

محمد رفيق الكزبري

الادارة سيمشق : شارع رامي

صندوق البريد ٨٤٨ رقم التلفون ١٦ — ٢٠

الاحتفال الالفي بذكري المتنبي

سوق عطاظ فی عاصمة بنی حمداله

اقامت لجنة ذكرى المتنى في الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الجمعة بعدار سينها الامبير

وهنأ وقف الاديب محدالعسالم احداعضا اللجنة والقي كلة رحب فيها الحضور ومن

ثم قدم الاديب سامي الدهان فالتي كلة موجزة تحت عنسوان و الشعملة المتقسدة ، . ثم تبعم

الاستاذ عبد الله حلاق مدير عبلة الضاد الغراء وانشد قصيمة رائعة تحت عنوان و بعدالني عام،

قوطه ت مرارا بالتصفيق واعيد بعض اياتها اكثر من مرة . ثم تقدم الادب كال حربري

والتي كلة قيمة عن النوة في شعر المتنبي ، ثم تبعه الاديب محدشعبان والقى قصيدة تحت عنوان

د ذكرى والام ، حازت اعجاب النظارة . ومن ثم تقدم شاعر الحب والجمال الاستاذ رياض

يك معلوف والقي قصيدة عامرة رائعة قوطعت مرارا بالتصفيق الحادالشديد، ومن ثم تقدم

الشاعر الكبير الاستاذ قيصر بك معاوف والقى قصيدة عامرة رائعة قوطمت مرارا بالتصفيق

الشديدوكانت مسك الحتام وقدتخلل القصائدو الحطب قطع موسيقية رائعة من تلحين الموسيقار

الفنان الاستاذ جميل افندي جوخدار ونحبة ممتازة من شباب الدي الموسيقي فاطربت الحضور.

القية في المفحة و ه ۽

وكادت هذه الخطب والقصائد الممتعة تؤلف للشاعر الحكم ترجمة وافية لولا اننضيق

احتفالا فخما رائعا بذكري مرور الف عام على وفاة الشاعر الحسكيم . شهده صفوة من

الشكو تأوفرًا متحرن الاول سنة ١٩٣٥

جميع المخابرات باسم منشي. الجريدة ومديرها المسؤول: تبسير ظبيان

رسائل منشى هذه الجريدة - ٢-اول من لقية____ه في عمان

رئيس الحكومة يرحب بكل انتقاد نزيه برىء

لا كما حاول خصومك السياسيون ان

وسواء أرضيت عن نتيجة جهودي ام

ضقت بها ذرما وسواء اوجد العمارضون

ضالتهم المنشودة في هذه الرسائلاملم يجدوا

- فحسي انتي سآرضي ضميري ومبدأي

الصحفي وسأكون امينا جداعلى اعطاء

القراء مورة محيحة (غير مشوهة) عن

ولمأكانت حالة همانه المنطقة تستدعى

معالحة نزمة فسأكون صرمحا ايضا فيجميع

مآغطه يراعتي ولذلك ساميح لنفسى بنشر

حض الاحاديث الحساسة لانها تنطوي على

وموعدنا الرسالة القادمةانشاءات

حقائق راهنة ومعاومات ذات شأن

صورةرئيس الوفد

المصري الزعيم الجليـل

دولة مصطفى النحـاس

باشا. تنشر رسمه اليوم

عنام الاخبار التي شاءت

عن انقاق الوقد الصري

الوضع الحاضر في شرق الاردن

لاتزيد المسافة بين القدس وعمان ان تكون واسع الصدر طويل الاناة عن ١١٠ كـياو مترات وهي تعادل المسافة مابين دمشق وبيروت ، وكان على السيارة ان تفطعها في ساعتين او ساعتين ونصف طي الاكثر ولكنهـا استغرقت معنا لسوء الحظ ثلاث ساعات ونصف اذا حذفنا ايضاً اوقات الاستراحــة والوقــوف في جسر الشريعة والصلت، وذلك ناشي عن وعورة الطريق اعتبارا من الجسر وكان على الحكومات التي توالت ان لاتتهــاون في تمليحه لانه الطريق الوحيــد الذي يصل شرقي الاردن فلسطين ؛ ويظهــر ان الحمكومة انتبهت اخيرا فشرعت بسترميم الطريق واصلاحه وقد علمتان الحكومة وإلانـكليزية هي التي تعهدت بالانفاق عليــه

سُؤَّانَ عَمْلِياتُ التَّصَلِيحِ سُوفُ لاتنتي قبل

خمس سنوات (!!) ٠٠٠

ل سند. و

الومقاومة النمخ

- حميه الأم

15.

معور من خلا

ja in i

م غول من

الماء ماعتوار

البيود أتي ايد

المبع عارو:

وقاة التعويان

سنعوب من ولنه

ينية الاناطار

كميرة والخاتو

ر فر القرن الله 🏅

ے شعوب الد

45

ی تنکه ن

خت اشرافه وال

ب الدول الويالة

ايلول الى ۴ علم

م ويتبل الاكة

(طريق الملك

ن اول تشم^{ن کاف}

انالحدبا

، العلوني الحلم

الناضية . فوا

ميد بلغ

أخالا قن

الشخص الاول الذي لفيته في عمان ابان وصولي اليها هو فخامة ابراهم بلشا هاشم رئيس الحسكومة وقد رأيت ان (اثبت) وجردي لديه وأسلمه كتاب النوسية الذي اخمله من احد اصدقائه ليسهل لي مهمتي في ببراسة الحالة ، وقد كنت انتظر ان يَمَا بِلَنيَ مجفاء وفتور بعد الانتقادات الكثيرة التي كانت تنشرها الجزيرة ضــد حكومته وخموما حيماعات بان صدرهذه الحكومة يضيق جدا بالانتقادات والحلات التيكانت

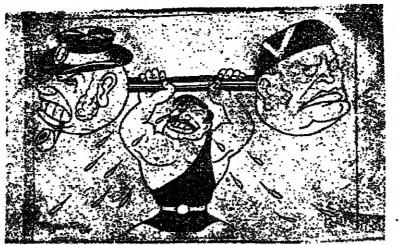
يد انني لم الق من فخامتهوا لحق يقال الاكل حفاوة ولطفوتر حيبوقداستغرب كثيرا من كتاب التوصية الذي احمله فقال وهل مثلك محتاج الى توصية ، انت هنـــا في بلادك وبين اهلك وعشيرتك فيمكنك ان تسير في طول البلاد وعرضها وتدرس الحالة درسا وافيا وانني استخلصك الله ان تكثبما تسمع وترىدون ان تنقيدباي اعتبار قلت ؛ ولكن خشت ان بجاسي حكامكم وعمالكم فالجريدةمعروفة بمعارضتها للحكومة قال : ساعطي التعلمات لحسكام المناطق التي تزورهاكي يقدموا للتجيم التسهيملات

وهنا لم يسمني الاشكر فخامة الرئيس على ما ابداه نحوي من عطف ولطف وحسن وفادة فاستأذنت وانصرفت

سيدي صاحب الفخامة:

انك بكاماتك الصريحة التي وجهتهاالي أقد شجتني على متاجة الدرس وانجاز مهمتي على الوجه الاتم ، ولكن ثق بانني سأدون ما اسمه واراه حسب اشارتك وسأنجردني هذا المضار عن كل عاطفة يُحْصية !و نزعة سياسية بل سأضع الصلحة العامة فوق كل

وسأكون حريصًا جنا على نسجيل كل ماينتهسيالي من الملحوظات والمعلومات مهما كان مصدرهـا ودون ان أعمل مسؤوليتها واناعلى اثم اليقين بانكستتلقاها بكل ارتباح لانك اعربتلي عن تقديرك لكلِ انتقاد نزيه او ملحوظة بريئة فارجو



اكثرت الاوساط الاوروبية من الكلام عن موقف المسيو لافال الذي حاول ان يقفه بالوساطة بين ايتاليا وبريطانيا وهذا رسم كاريكاتوري له يمثله ، كانه يشمرن على رفح الاثقال ، وقد رفع جـرا من حديد ، يحوي في احد طرفيه السنيورموسولينيوفي الطرف الآخر جون بول الانكلىزي

الحبشة نفسها تعمد الى المفاحاآت استعدادها العظيم للحرب يثيرالدهشة



اديس ابابا ـــ في ٣٠ ــ خصوصي : يتخذ من كثرة الحركات والمناورات التي تقوم بها فرقة الجيش المختلفة ، والاستحدادات إلى تظهرها الحكومة ، انهنالثميل كلي للاعتقاد ان المفاوضات السلمية لن تجدي نفعاً ، وان الحرب ستكون الحل الوحيد للمشكلة ، لذلك تتوقع الاوساط السياسية هنا ان تظهر الحكومة كثيرا مــن المفاجئات وفي ظليعتها

لاتحرجونا فتخرجونا

تقسيم الغنائم بين الدول خيرضانه للسلام ايطاليا نطلب حقها الطبيعى فى المستعمرات اسوة بالدول الاخرى

الوقت أعجل بعض الخطباء عن لم الموضوع واستيفاء البحث .

مهرجانه المتنى الرائع

قال مراسلنا الحاص في حلب:

رجال العلم والادب وجمهرة من شبابالامة

ديرة بالدرس والاهتهام.

الوحيدة القابلة للاستعار والتي لم تملكها بعد قضة الاستعار الانكلىرياو الافرنسي او البلجكي . وتلك الارض هي الحبشة ، التي تحاول ابتاليا اليوم الانتفاع منها ، والنيهب انكلترا لمارضتها بذلك، مدعة الدفاع عن الشعوب الضعيفة . ولم تعتدل بمعارضتها هذه فط ، بل اثارت علينا كثيرا من دول·اوربا وحاولت ان تشير جمعية الامم نفسها كل

ذلك باسم السلام . ثالثا - الحرب مع احمدي الدول الاستعارية الكبرى التي تكاديحتكر الاملاك

قالت جريدة و غانويتساديل بويولو ،

نريد ان نقول للعالم من جديد كلتنـــا هند بصراحة ووضوح . ولا نجعلها رداطی مفاوضات جنيف ، ولا على خطـاب المسـيو لافان ولا على تفرير اللجنة الخاسية بل هي كلة حرة صحيحة لانري ليا مناصا من التنويه بها فيمثلهذا الموقفالدولي الحاضر الدي مِحتاج الي صراحة تامة .

نقول للعالم ولمؤسسة جنيف، لاتدفعوا ايتاليــا الى المواقف الحرجة الــتى تثير في نغوس كل فرد منها ألاستياء والسخسط ء ولاغرجوها فتخرجوها من جمية الامء لانبأسوف لأتحجم عن هذا الامر اذا كان لامفر لما منه . ولا تكثروا عدد اوائسك الدول الدين اقتملت في وجبهم سائر السبل فاصبحوا لايجدون لانفسهم خلاصا بمن هذا المأزق ، ولا املا الاباثارةحرب في اوروبا. يجب علينا ان تعلم من التاريخ عسرا

ومواعظ . وان تفيدمن ماجريات الامور دروسا وحكما ، وان نحسن اختيار الدواء لكل داء محس فيه . واذا ألقينا نظرة على التاريخ ، تأريخ العسالم باسره ، وتاريخ اوروبا بوجه خاص ، نجد ان خرائطه قد تغیرت اکثر من مرۃ خلال قرن واحد . فأذاكانت خريطة اوربا تتغير ءوالدول تملو وتهبط ، والامراطوريات تنشأ وتموت ، أفيصب بعد ذلك تغيير خريطة المتعمرات وتقسيمها من جديد !!

هناك ثلاثة وسائط لتامين حاجة ايتاليا وتقول حلجة ايتاليا لانتاعسبان الضرورة للطبيعية التي تجهلها انكلترا ذات المستعمرات الكثيرة تدفعنا الى هذا الموقَّف. وأما الوسائط الثلاث فهي :

اولا ــ اعادة تفسيم المستعمرات تفسيا

عادلا متساويا بين الامم القوية الكبري التي تحتاج الى املاك كثيرة واحواق تجارية . ولم ينكر السر صمو لبلهور وزبر خارجية انكاترا هذا الحق ، بل المترف ان المسألة

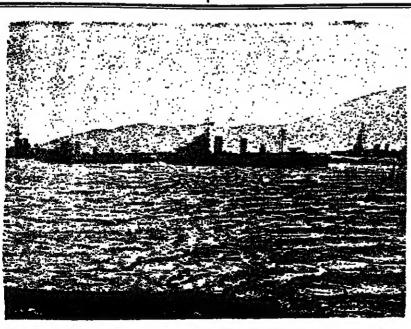
ثانيا - الساح لنا باحتلال الارض الغنية

السالحة للاستعاروهذه الواسطة تبدوشديدة

الخطورة في اعين العالم ، لكنها تبدو امما طبيعيا لدى ايتاليا حتى اقفلت في وجبهاسائر الابواب الآخري .

فاذا كان العــالم يجزع من اثارة حرب ديدة فعليه ان يعمل علىتلافيالخطروازالة الاسباب التي تدفع ايتاليا الى التفكير به . وليحسب أنه ليس مستبعدا في الغد النزي المانيا قد هرت تطالب بمثل هذا وترجو ان تحتل مكانها اللائق بها تحت الشمس.

ولمنا نقدم همذه الكلمة الى السر صمونیل هورممثل انکلترا فقط، بل الی ممثل فرنسا المسيو لافسال ، الذي اثرت به السمايات القائمة شد الفاشيست على ما يظهر فراح يفكر عجاراة انكاترا عقاومة التوسع الايتالى ، وبالاشتراك بفرض العقوبة عليهـا ايضا اذالم ترضخ لقوةالطرفالتانيوارادته المفروضة فرضا .



قطع جديدة من الاسطول البريطاني المنتشرة في عرض البحر المتوسط . ويكثر مشاهدة مثل هذه القطع والوحدات في مختلف الاماكن ذات القيمة الحسرية في البحر المتوسط ألدي بخشي أن يكون قريبا مبدأنا خطيرا النزاع

وتصدعار كانه بأنسحاب الاستاذين ءباس محمود المقادوممرد عزمي كماجاء فى رسالة مراسلنا التلفونية

هل تحتل المانيا فينا وبراغ تم مهاجم فرنسانی الغرب و نهدم با ریس ؟

فينا وبراغ وهاجت فرنسا في ٧٤ ساعة . وهدمت باريز فماذا تفعل العصية

ولمجلس العصبة ان ينقد جلساته والحطباء ان يشكلموا ! ! و ئيفيتم الاتفاق بين الاعضاء على العقوبات؟ ان هذا الموقف يثير ضحكنـــاكثيرا

> فقد انقضى على العصبة بضعة شهور وهي تدرس ، وتؤلف اللجان وتفكر وتؤجل دون ان تفعل شيئاً !

الجيوش الايطالية ، تنتظر اجتماعات العصبة

وعلى ذلك فان الامطار هي التي اوتقت القتال حتى الان ، لا جبودالعصبة ومساعيها

لفرض سلطتها على الدول

عجز عصبة الامم وضعفها فقالت . أ تعريبه: البحث في الحلاف الابطالي - الحبشسي وامجاد حل لهذا الحلاف ! • وهــذا الحلاف . ليس من الحلامات

حسن حظ عصبة الامم ! •

وقد ـاعدها في ذلك ان الفصل في

أنمأ أذا حدث في ألفد – بِمُنَّةُ ودونُ

سابق انذار ــ ان المانيا وضت يدها على هل تصلح عصبة الامم او برلمانجنيف

لقد نشرت جريدة دبني بلوءمقالا عن اي وقت يقى للجان العصبة لتجتمع أخذت هي عاتفهما عصبة الامم اليوم

فالعصبة لن تتمكن من الهاء الحائها التي يرافقها الاعتداء السريع وهذا من واجهاعاتها ، وخطبها ، قبل أن جلن هتار نفسه و د کشاتورا ، علی باریز و پصبح نصف الاراشي الغرنسية بيد الالمان

الجلسات السابقة الحيشة فصل امطار . . ولولا ذلك لما كانت وتأجلاما وبرددها

وقد تصبح باريز وليون وتولوزخرابا قبل ان يتاو سكرتير العصبة افينول ضبط ان عصبة الامم – كما يشعر الجيع -قد افلست افلاسا لا شك فيه ومن حظ البشرية ان ترى وم ميثاقى العصبة الحادع يتلاشى امام هذء الحوادث

الحطيرة التي تقع اليوم !

هكذا من الأصل

ونعي على الكائنات تسترها واخفاءها

واحبها ان تكون سافره رضيشة

ومكشوفة لاقاصما فيهاولا نافقما,

فهويهوى الحقيقة المجلوة ويحب المعاني

اللابسة ثوباً شفا من الالفاظ ويود

الدين عاديا بمن ثوب المكرو الحداغ

٠٠٠ الخ ما جاء في قصيدته (من

المقائق الدارية) فأنك تقرأ هذه

القصيدة فتجدشعر أيعلم الادب ويتففء

العال ويشبع العاطقة ، وأجدني

قصيدته (الفلاح)لوناً آخرمن الوان

الحياة تسمع منه صوتاصارخا يستهجن

ظلم الاقوياء ويمقت بطس الاثرياء

﴿ البقية في المفحة ٢٠٠٠ ﴾

إفاني وماليون

مرن اکان ینځو

إلىس توب الدياء

أبرعة التيام تتخيلها ق

لير الريالديما

يا! من ساك

لهبون العرب في

ألغ ضربا فقتلاتم

يناغير آجين لهم

ينا موالواقع: أ

والمغة التي سعي

ن لائف فيا عند

رندم النحه التي

يذلماني سيل أنسجرا

ولكدخف وتمص

وإماس انفكرين

ينان عمر أي هد

إثرية من أحص

أنكرز عان السرء

بأونالج محربة

للطني الرما هودم

يغاس كناب

فتإتفاه من اقتحام

لرف لا تخنب رو

إقحاب وهد

الخدي السديس وراه

والمرودون خراكت

لبعا ليفواء سواو

فالأعرصها أي

موقعوون "معددة

أمل المعيدين

لإتسكوس تعدوم

عه نړ تنعيل و ند

أوكنا عشرهد

بترنى تمدسية و

5 - 1 - 2

الوايس هؤلا

ينتبيوه . و -

الفلوا مولف ت

فانقم ومسع كل

بسور في لاحتما

وأعاد المصدق

العيل مد الت

والمرضوق مسرق

J. 38. 419.

؛ أبالم وزاله

الشعر العــــر بي والمسرح

ها يصلح الشعر العربي للمسرح كما صلح للفناء والحكمو الحطابة والقصص؟

القد صلح الشعر العربي منذ القدم للسرح والفخر والرثاء والوصف والمسجاء فكان لنا مانسميه اليوم والثعر الغنائي ، واربابه كثيرون عند العرب فيكل عصر من العصور ولم يعجز عن استيعاب الحكم والاراء الفلسفية كما دل على ذلك شعر ابي العلاء وشعر ابي العتاهية وغيره إمن السأبقين واللاحقين وقد حسن الشعرالعربياللخطأبة ودليل ذلك معلقتا الحرث بن حازة وعمرو ٠٠ كلثوم وقصيدة إبي أذينة من قبلها وقد ثبت لنا ايضا أنه لايقصر عن وعي القصص طالت او قصـرت و و السادة ، الشيخ سليمان البستاني المعربة شعرا نفحسم من علول النكران •

اما الآن فمسألة تعترض وهي : ان الشعر العربي الذي صلح للغناء والحكم والحطابة والقصص هل يملح للسرح ويتسع للروايات التعثلية كما أتسع ادلك شعر وكورنيل ، و « راسسين ، وغيرها من شعراء الغرب .

· هذه مسألة نتوخى حليا في مقالنـــــا الجاضر قاسمين البحث الى قسمين واحسد منها عملي محسوس والآخر نظري عقلي -واننا لمكتفون في بحثنا العملي هــذا بالعودة الي الروايات التمثيلية. العربيـــة الشعرية وباستشارتهما في هنـذا الاخن -الروايات وذكرها حسب تأريخ ظهورها لان السواد الاعظم من الادباء يتناساهما في حديثه عن الشعر والتمثيل ويطله العصري شوقي بك .

وضع اولى الروايات العربية التمثيلية الثعربة النيخ ابراهيم الاحدبسنة ١٨٦٨ وهي و التحفة الرشدية ، والحقها باختهــا ووشى البراعة ، سنة ١٨٦٩ ثم توالت الروايات على هــذا الترتيب – ونحن لانذكر منهاالا ما طبع وما نشر :

. المرورة والوفاء ، د ١٨٨٤ ، للشيخ : خليل اليازجي . د الحارث ، د ١٨٨٧ ، . څليل باخوص . . مقتــل هــيرودوس لولديه ، د ١٨٨٩ ، الشبيخ عبد اقدالبستاني و السعادة في الشوادة ، و ١٨٩١ ، لمخاثيل غبريل . و تبراة المنهم ، أو جزاء المكسر و ۱۸۹۷ ، لوشيد الحاج عطيه . و تنازع الشرف والغرام ، ــ وهي ترجمة السيد ــ « ۱۸۸۹ ، لشاكر عازار ونجيب زلزل . تنصر النعان « ۱۹۰۳ ، ليسوسف مراد الحوري . لويس دي غونزغا ، ١٩٠٣ ، ليوسف شبلي ابي سليان . حزب الاغتراب والاقتراب في حب الوطن د ١٩٠٤ الشيخ قيصر الحوري . مرآة القسرون المتوسطة ﴿ ١٩٠٩ ، لاياس طنوس الحويك . لهجة الابطال د ۱۹۱۱ ، للدكتور سليان غزالة و الزَّاه ، او زبنويا ملكة تدمر١٩٣٧، لاحمد زكي ابو شادي . إلى ان جاء احمد شوقي بكواعفنا برواياته الشهورة بمصرع كليوباترا – مجنون ليلي – اميرة الاندلس . - تنبيز - عنترة

فماذا تنبئنا هذه الروايات عمأ يخص الشعر العربي وصلاحه للفن التمثالي ! يلين المسرح أم لا!

قد تتنوع الاجوبة أذا المثنينا من لائمة المؤلفين النبيخ فليز اليازجي والشيخ عبد أنه البستاني واحمد بك شرقي أما أذا اثبتنا فيها هؤلاء فيصعبالا الجواب بالامجاب مما لامراء فيه انه الي ماقبل شوقي كان لم يزل الشعر العربي في الروايات التعثيليــة خشنا قاسالا يلين للاحاديث المسرحية المتنوعة ولا مجود لبعض مواقف تنبطلب السرعة ا

والرشاقة في التعبير وذلك لاسباب ثبت لنا فيها بعد أنها تسود إلى المؤلفين لا إلى طبيعة الشعر العربي . وام هذهالاسباب اناولئك المؤلفين المسرحين ماعمدا الشيخ خليل اليازجي والشيخ عبد الهالبستاني لميكونوا من الشعراء الافذاذ ولا ممن يكــــثر نظم الشعر وقرضه ومن لم يكن شاعرا فسنذا ومن كان لايتعاطى الشعرالا فيساعات فراغه فهذا لايتقن الشعر مهاكان نوعه ومهاسهل

ثم أن أولئك الشعراء الذين تقدموا

شوقي في وضع الروايات التمثيلية الشعرية غيرمستثنين احدا منهم صعب عليهم الانتقال دنعة واحدة من المحافظة القوية على وحدة البحر والقافية في المنظومة الواحسدة ألي العبث بتلك الوحدات والتنقل من قافيــة الى قافية ومن محر الى عركا عن لهم ذلك ومتى رأوه موافقاً . واثباتا لذك برى أن المؤلف المسرحي القديم — وا : في بالغديم كل من سبق شوقي بك بتأليف الروايات الشعرية - كان يجهد نفسه ان يشابر على القافية الواحدة والبحر الواحد في كل فصل من فصول رواياته الارجة او الحُسة وان اعجزه ذلك كان يذعن وفي القلب وما فيه للحكر الجائر الذي يقضي عليه محفظ وحدة القافية والبحر في المشهدالواحدواذا استطاء

في المشهدين او الثلاثة وما فوق وهكذا تكاد تخلوكل تلك المؤلفات إلى تقدمت شوقي من مشهد ينقل فيه مؤلفة

من عر الي آخر وقانية الي سواها اما الشبخ عبداله البستاني اكثر الاقدمين تنوعا بشعره الروائي فهو. أ كثرم

صاعى هذه الشريعةِ النظمية وقد شهدنا ني روايته د مقتل هيرودوس لواديه ،وتبلغ ١٠١١ يتا يدل قوافيه ٣٣ مرة لاغير وقد ياوح القاريءان حنين هذا الشيخ

الي القافية المجورة قوي فهو لايكاد يودع قافية من القواني الا ويرتع بلقاء أخرى ودعها قبل حين ولا يذبث طويلا الاوبعود الى التي ودعها بدءا

وعلى هذا لا ترى في منظومته الكبيرة هنه سوی خسس او ست تواف تروح وتجيء ومثل هذا قل عن حنسين الشيسخ الى بحوره فقاما يترك محرا لأخر الايعود

الى البحر المجور في الداية ان احتفاظ الاقدمين الشديد وحدة البحر والقافية حال ما بينهم وبين اكساب الشعر العربي لينا ومرونة اكتسبها فيا يعد ولا يداخلنا ريب في ان النيخين خليل اليازجي وعبداته البستائي كانا توصلا الى تتجمة حسنمة لولا تقيدهما بالسلف الموحد ولقسد برز شوقي الى العالم المسرحي سنسة ١٩٢٩ وكان ف. قضى سحابـة عمره في نظم المدائج والمراثي في قرض الوصفيات والغزليات وقص الاقساصيص والاساطير شعرا شيا رامدر الى عالم الوجود سلسلة روايات ابتدأها دبمصرع كليوباترا ءواتميا ڪا سِقنا ﴿ بِمِجنُونَ لَيْلَ ﴾ و د اميرة الاندلس، و وقنز، و دعتره، فكان لنابها البرهان القاطع على أن الشعر العربي كفيره من شمعر الامم الاوربية بعلج للروايات التشيئية

وقد اعان شوقي عي هذا النجاح الباهر کونه عمر سبعینا وقد صرف نصف قرن كامل منها في قرض الشعر ونظمه الى ان طبعه تطبيعا حسنسا واصبح يلعب به لعبا وجعله كمعجونة يقلبها بين انامله فيعطيها

البقية في المفحة ٧

السنوسيون في صحرا. ليبيا فضلهم على سكان الصحراء ومايليها من بلدان

المصري فذهبت مع بعض العالماء المقاربة الى سراي رأس ألتين وانتظرت مع جمع من للسلمين نزوله من الطابقالماويولاحظت ان الرقابة كانتشديدة على الزائرين محيشلم يكن يفبل من كان يشك فيه فاخرج منردهة الانتظار اثنان عرفهاانهما منرجان القنصلية الايتالية في الاسكندرية ثم ما ليث ان نزل السيد ادريس يحف يه رحسط من العاماء من رجالهوكان يلبسانوبامنالحرير الاخشر فتقبلني بوجه باشوسأاني عنسحتيوراحتي

فأسس الزوايا في واحة سيوء القريبة

ك الاقطار من الركون الى البدع الاسلامي ونواهيه فكان لمذء الدعوة الاثر الطيب في تلك البقاع النائية ,

ولم يفسح الأجل للسيد السنوسي الكبير فقبضه الله عن عمر يناهز الماية رحمه الله رحمةواسعة فخلفه ابنه سيدي عمسد المهدي الذي سار على سنــة والده في العـــلاح والاصلاح فنظم شأنه وذاع صبته فزاد في عدد الزوايا حي بلغت في عهده ثمانيسة وثلاثين وكان يقدر عدد المتمين الى الطاغة السوسية بثلاثة ملايمين نسمة منتشرة فى افريقيا والقاهزة وقدكانعهده عهد فتمح جديد في التجارة فسكانت تسير القوافل تحمسل نتاج البــــلاد الى شواطي. البحر الايسف ، ثم توفاه الله السي رحسه في الكفرة عام ١٩٠٠ سيحية عن اولادكان اكبرم سنا السيد ادريس فخلفه فيالزعامة الروحانية امين اخيه السيد أحمد الذي اقيم وصياً على السيد ادريس فنسج علىعنوالعمه وجده السنوسي الكبر ينشر تعاليم الدبن الاسلامي الحنيف وفي غضون تلك المدة دخلت ابتاليــا الى طرابلس فقاومهم السنوسيون تحت رايسة سدي احمد مدة من الزمن دفاعا عن البلاد

فلم يوفقوا الى دفع الطليان بالسلاح وفي سنة ٩١٤ زار سيديادريس الاسكندرية بطريقه الىالمدينة للنورة فنزل إ في سراي رأس التينضفاعي حكومة عباس

كانت اذاعت البرفيات اشاعة التقاض السنوسين على ايطـالـا في الاونة الاخبرة فرأبت قبل البحث في منشأ السنوسيينان اوضح موقع صحراء ليبية من الصحراء الافريقية الثمالية التي تند اكبر محاري الدنيا بحيث تبلغ مساحتها ٢٥٠٠٠٠٠ من الاميال المربعةا وربعالقارة الافريقية ويقدر عدد سكانها بثلاثة ملايين نسمة على وجه التقريب .اما صحراء ليبة فانها تقع شرقي الصحراء الكبرى ولم تكن زراعية بسب ان ارضها صخرية . وهي تتاخم مصر من الغرب

وطرابلس الغرب من آثبال الغربي ويقطن محراه لبنية قبائل من البدو كان في السابق من دأيم الغزو وقطح الطرق على السايلة الى غير ذلك من العادات الطالحة فمان للسنوسيين اكبر الغضل في إبطالها. ويرجع عهدظهور الطائمة السنوسيةالي لسيد من على السنوسي المروف الكبيرفقد لد في الجزائر عام ١٣٠٧ هجرية فهدوالده به الى اكارعاماه الجزائر الدين انصرفوا الى

ننفئته تسئة صالحمة والعرق دسباسكما قولون فلا – نجمه في سماء النبوغ والله كاء ادخل الى جامعة القيروان وقد اكب على غصيل عاوم الشريعة على استاذه الفقيه الشهير يدي احمد خادريس الفاسي ثم هاجرالي مكة المكرمة ولبث فيها اعواصا فاشتهر هناك بالتقشف والزهد ونشر تعالم الدين الاسلامي الصحيحة ورحل منها ألى برقة من اغمال طرابلس الغرب فاجتمع عليه الناس من كل حنب وصوب ينهاون من مورده العدب فذاع صيته فيالافاق وكان قدرأى بعين حكمته ما آل اليــه امر المــلمين في التي ما اتزل الله بها من سلطان من الحدود الغربية وفي برقبه وطرابلس والجبل الأخضر وجعبوب فكثر اشياعه الالفة بين القبائل المتنافرة ولم يقتصرهمه على ذلك فان تلاميذه ورجالة أنيثوا فيصحراء يسة يستعون الى التمسك باوام الدي

شعرالصاتى الرقيق يثقف العقل ويشبع العاطفة باشا فاقبل الاعيان والطاءالسلام عليه واتفق لكاتب هذه السطورانكان حننذ فيالقطر بها وينقلون الينا صورهاواضحة جلية فنجدااماطفة فيأهاالذي تستبرد ظلاله شاعرنا من اولئك الذبن وقفوا على وفوقه البرنس الابيض فوقف الحاضرون اجلالا واحتراماً ثم وقف حضرته في غرفة لهــا بابان كان يدخل المــلـــون من باب ويخرجون من الثاني ولماوصلت اليه وكنت انا الوحيد من لاس السنة الافرنجية فحمدت له ایناء 🛭 وانصرفت اذکر ذاك المحيما الطلق السذي يفيض بالاخسلاق منه الصانى موضوعا خصبا وسجل الرصينة . وهو اليوم يرأس الطـائمــة فحمدت له اينامه وانصرفت اذكر ذاك المحيا الطلق النسيك يفيس بالاخملاق الرضية ، وهو اليوم برأس الطائمــة السنوسية وكانت ابتاليا عام ١٩١٧ اعترفت

> ــدي ادريس والحكومة الايتالية بيد ان هذا الاتفاق قد نقض عام ١٩٢٣ بــبب أختلاف حصل بينها . هـذ. نبذة عن الطائفة السنوسيـة الكريمة في محراء ليبة وهي في الحقيقة لا تزال صاحبة السلطات في الصحراء فاذاِ ما وقعت حرب کبری استطاعت ان تهدد ايتاليا في تلك البقاع ويكون لها شأنواي

له محقه في إدارةشؤونواحاتجاو واوجيلا

وجيرانيا والكفرة بمقنضى اتفاق وقعسه

المحامي رائد البلاي

منثيء عبلة الشرائع ماركة

الصابون النابلسي



الحائز على اعظم الشهادات انقى وافضل صابون مصنوع بزيت

الزيتون يستعمل لتنظيف الثياب ولنظرية وجه ولتقوية البشرة ولصيانة العيون من

الاسعار رخيمة : تطلب من معمل ماجد محمد النابلسي نابلس

ومن و کلاله الحاح عبد الرحمن منصور يهم بناية السباعي شارع فوش تلفون ۵۱–۹۳

مدزسةالفريرماريست

دمشق – صالحية رقم ٤٤٠

يملن مديرهذه الدرسة أنه مستمدالهد احاء الطلبة من الساعة الثامنة الى الحادية عشرة من كل يوم ابتداء من ١٦ الجاري فصاعدا وعلى كلطالب ان محضرمعه تذكرة غوسه لمير قده عوجها ،

واظهروا مبطونها . وهل الحياة غير الانسان وما حوله من الكائنات ؟ ل هو مظهرها ومراتها ، وقد الخذ

بيه يدى حفز الصانى

الشاعر والحياة

ويجد العقل طريقه الذي يسلسكه

في الحياة ويسير فيه على هدى وبينا

اسرار الحياة فكثفوا مخبوءهما

الشعرا. ابناء الطبيعة يهيدون

عبقرية الباديه وماستها المتلالئه

الدائن السيد ديب بن احمد شاهسين وينسه فوزية وحميلة.

بفيه معظم مشخصات الحياة الاجماعية

اعلان

المديون السيد كامل من صالح غرور وزهية بنت عبد الرزاق البدوي مقدار الدين والمدة وتاريخه هه ليرة عُمَانِية ذهب ثلاثة سنوات في ١٠ تشرين

القيمة المحمنة . وع في المئة ٨ العقارات الموضوعة بالمزايدة محضر ٨٩ المنطقةاو القريةعمارة رانية قسم الثاني الموقع الدهبية الحدودوالمشتملات عقار بناؤه من حجر ولبن مــؤلف من طابقين الارضى بوجد فيهما غرفة للمكن وبيت مونة ومطبخ وعرة ما، وضحة دار مماوية ودرج خشب يؤدي اليالطابق الاول الموجود فيه غرفتانالسكن ومشرقة

تطل على أرض الدار ودرج خشب الى

ان رئيس مكتب عقاري دمشق بناء على طلب الدائن باستدعائه المؤرخ في ١٤ – ٧ سنة ٩٣٥ وعلى تأخر المديون المذكور عن دفع ما بنمتسه لمسذا الدائن وعلى أغضاء اجل الدين ومدة الاخبار المرسل حسبا هو موضح اعلاه وعلى احكام القرار

يقرو ١ – وضع العقار المـذكور اعــلاه بالمزاد العلني تأمينا لاستيفاء الدين المذكور ٧ – إن مسدة المزايدة ستون يوما تبتدى، بعد تاريخ نشر هذا القرار يوم واحد في الجريدة الرسمية ٣- من له اعتراض على ما ذكر عليه مراجعة المحاكم ذات الاختصاص خلال عمانية

أيام من تاريخ نشر هذا القرار . ٤ – من له رغبة بالمزايدة والضائم عليه مماجعة المكتب المساعد والدلال السيد حميل الصلاحي مصحوبا بالتأمينات القانونية وان يطلع لديه على الشروط

٥ - على الدائن أن مدفع سلفا للمكتب المعلون الاجور ونصف اجور الدلالة وفقا

ني ۲۸ اينول سنة ۱۹۳۰ 734

اعلان

صادر من عكمة الصلح الخامسة بدين مذكرة دعوة لتلعا الى الدعىعلمة سليم تخلهالديراني من محلة باب توما والمجبول عل الاقامة فيالحال الحاضر.

ان المحامي السيد ادب الفاق الوكيل من حسين عمر كذا له وريه بت مرعى حمود من قرية كغير بيوس التاجة لقشاء الزيداني قد اقام الدعوى عليه يطلب مبكغ قدره ثلاثون ليرة عنمانية ذهب بموجسند مؤرخ في ١٨ ايساول سنة ١٨٠ مستحق الاداء ولا متناعك عن الدفيع طلب جلك الى المحكمة والحكم علىك بالملغالذ كور وبما ان مذكرة الدعوة التي لرسلت البك اعيدت بشرح من مأمور التبليخ ومخار المحلة يتضمن عبهولية عسل اقامتك فتقرر بنا. على طلب الوكيل وعملا بالمادة ٢٦ من الاسول الحقيقية تبليفك همند الدعوة عي مفحات الجرائد حي اذا لم تعضر في يؤم الخيس في ٣٦ تشرين اول سنة ٩٣٥ الساعة ٧ زواليه المعين لرؤية الدعوى بجري المامة القانونية بحقك

۲۸ ایاول سنة ۱۹۳۵

اعلان

صادر من مكنب المساعد العقاري بمعشقة كانت طرحت بالمزاد العلق لمدة ستمياه يوما الحصة الشائعة وقدرها اثنا عشرسها من اصل اربعة وعشرين سهما من تمام العقارين الهدودين والموصوفين بالحضرين رقم ۲۸۵ و ۲۸۱ من منطقة السويقة الاول عبـارة عن دكان والثـاني عبارة عن بايكه وهذه الحصة مسجلة على اسم السيدين ابراهيم ويسين واع السيد سليم مجر كشومباعة وفائسا للنؤه السيدرشيدبن السيد محي الدبن المجركش لقاء مبلخ قدره تمانون ليرة عثمانية ذهبأ ولما كان بدل مزادكل من. هاتين الحجتين لإيلغ اربعة اخماس قيمتهما المخمنة نقسه تقرر اعادة وضع المرهون بالمزاد العلنيلمة ثلاثين يوما آخر اعتبارا من تاريخ النشر فيالجريدة الرسيةفن كانت له رغبة بالشرأء عليه أن يراجع المكتب العقباري العاون والدلال السيدجيل الصلاحي ينمثق عريرا ۲۸ ایاول سنة ۹۲۵.

٥٠ احمد كبور واخيه

محمود عرفي

لطفى شعبان

صالح السوقي

خالد حمود

مصطفئ القدار

محذ مسعود حمزه

محدحس صبر

محمد قدور وخبرو الدوقي

حسن درباع واحه

محمد معتوق وأخيه

حسن مرعي حنيني

ياسر عبد ألغي ياسر

يوسف فاعور

عبداته الشيخ

عني مروى

مجود فأشور

عتمان مسير

احدسالم

يحيى علي قدور

مرعي فتح أقه

حـين هندي

عمد زمرة

عمد الترك

خالد كريكو

شفيق الموصلي

حسين حمود

عمد رزق

١٠ على دلول

مصطفى عبد أقه الشيخ

عبد الرحيم الباشا

عي الدين يزبك

خالد صدي

حبن فاعور

احمد داول

عمد سنقر

عد صعا

عيسى صباغ

قأسم الجزار

رستم باكير

عمد سليم حمدان

ابراهيم الخطيب

ديبحدين جرود

مصطني الاكتبع

عمد احد عيب

عمد مرعي العالي

حسين عبد المادي

محمود حمود

على غضوب

مرغي زعرة

٢٨٢٨ الحموع العام

. ٢٨٢٤ القيمة المرسلة

ع . . . الباقي

اساعيل عدول

شحادي العالي

مرعي البرادعي

عبد الله البرادعي

عبود سليان الجرو

زکي زهره

٤.

خالد السوقي واخيه

محود الحاج يحيى واخيه

على كريكر ومحود حريسة

عد الرزاق الباشا وشريكه

رسألة فلسطين

البغاث يستنسر في مدينة الخليل نهجم البهود على الحرم الإبراهيمي واقتمام عنوة الوحدة العرببة لائتم الابتوعيد الافطار والثقافة

الدي يجبز لهم ان يكونوا سادة منالوج

العملية ، فما عساه بكون موقف العرب،

فهل هذا هو المصير الذي مجبـان يصل

لاسبيل الى تجاهله ، اما الجواب فرغممافيه

الابادة ، غدت في اشد الحاجة الى سواعد

جميع ابنائها على الاطلاق . ولكي تتجلى

قوة هذه السواعد ، ينغي على الشباب الذي

اسمناز ليرممندحين، أن نزل الى مضار العمل

ليحدث في الجماعات تنبها ويقظة عامين، يفيدان

الفضية من الوجهة السلية الشعرة التي لم

اعمرن

اني اصناف الدخان التي اصدرتهما

حديثا لدارة حصر الدخان والتذباك

-سیکاره

نلفت انظارحضراتالمدخنين

سجایر رمجي بسعر ٢ غ س

سجايرصامشون بسعر ٥ع٠س

فالرجاء من زبائن هذه الاصناف

يعد لنا من ذريعة نلجأ اليها الاها ..

مصلحتا ان نقوم به .

عِافًا فِي ٢٩ إياول لَمُكَاتَبُ فَأَضَلَ :

يظهرون بمظهر الاقرياء

من منــاكان يظن ان اليهود يقلعون عن الفسم توب الرياء والمناهنة عثل هذه السرعة التي لم تتخيلها قط ، ثم يظهرون بهذا المظهر ألقوي الذيماكنا لنحلم بانه سيسودم أَسِي اللَّهِ يُوسًا ؟ من مناكان يتخيل ان اليهود سياجمون ألعرب في بلادم ويعتدون على انرادم ضربا فقتلا ثم يقتحمون مراكزم الدينية غير آبهين لهم أو حاسبين للسلطة الفرطانية حسابا ا

هذا هو الواقعيا بناء فلسطين . وهذه مِي الحقيقة التي ينبغيانُ نستخر ج منهاعظة بالغة لانقف فيها عند حد التأوء والتحسر وهذه مي النتيجة التيكانت تنراءي للجميع منذ ظفق سيل الحجرة يندفع فيضر امالنا حَيْ لَيْكُلُدُ مُحْتَمَّا وَيَقْضَى عَلَيْهَا . وَفِي الْحُقّ ان احدا من الفكرين ساكان ليجهل ان فلسطين ستصل الى هذم النتيجة يوما . وما ري كان احد منهم ليازم الصمت حيال ما كان رَّمَني له من اخطار . فقد بلغت اصوات المكرين عنان الساء ، لافتة انظار السواد الفلسطين الى ما هومعرش اليه من عواقب البعة وتتأثج عزنة

معانا الى كتابة هذه السكلمة النبأ الدي معناه عن اقتحامهم الحرمالا براهيمي الشريف في الخليل دونان يكون لممالحق في الفخول اليه . وهذه حرة لا يقصد بها الإ تحدي المسلمين في هذه المدينة التي اشتهر الهاوها بالبأس وقوة المراس . وكات اليبود يودون عركتهم هذه ان يثيروا ثارة العرب ، ليقوموا عوم سنل عدائي مــــ شأنه لل يعرضهم الى غضب السلطسات في تدالظزوفالعسية التيتنل فباالحكومة كل ما في وسعا ليسود السلام فلسطين ، لكي تمكن من العمل على مفاومة الطواري. المعلجة التي تتخيل وقوعبا

حزم وحكمة معا

وحركة مثل هذه صادرة عن مقصد لايمت للى الفضيلة والنبسل بعسلة بجدر بالعرب إن بقاباوه بكل حزموبكل حكمة مَا يَكُي لايصل هؤلاء الجناة الى مراميهم ألي استهدفوها ، وانه لمن الضروري أيضاً الله لايقفوا موقف التربس ، فيصاون على صيانة المقام ومنع كل يبودي يقترب منسه م يمدون الى الاحتجاج بدرة على هـــــذا العمل المفاير للانظمة ، ويبرقون عنجين الى لندن وبجنيف منعا لتكرر باللهذا الحادث الذي نعتقد ان تكرره لإ ينتهي الى خير

وهكما نرى إلى البعبات في ارض فلسطين طفقوا يستخسرون أليبود المبيث كانوا يعرضون مطاقتهم على العرب متذامد عجة الهم ابناء عانصر واحد ، وانهم ينبغي ان يكونوا يدا (واحسه ، فيؤلفون في فلسطين بملكة المزدوجة يستثمرها كلاهما اقول ان حؤلامًا اليهود الدين كانوابطهرون مذا للظهر المأمم بالولاء والسودء أخذوا اليوم يكشروكن عن انياجم ، فاذا ماانياب الداب وقدا كنفوها سنين عدة لفايات في النفس، حريكا اذا تبين لم استحالة الوصول الرحاسم حاولوا اليوم أن يظلموها على خوم الحاء اللاد .

منعور فتأنهم اليوم ولما يبلغون العد المنجوبوها

رسالة العراق

الاقطار العربية وامارات الجزيرة

يد أن هذا لايعني أننا يجب أن ننتظر

الزمن لنكفل هذه الوحدة . فان التريث

دون عمل انما هو خطل مجب ات لانقع

فيه . بل هــو حرج بجب ان نجتنب

الوقوع فيه جهد طاقتنا ومكتنا وانما يجب

ان نعمل على بث الفكرة بكل مما اوتينا

من جهد . فلا نقصر في بث الدعاية لها بين

الخاصة والعامة محيث تعم جميح الطبقات على

السواء . فق همذه الطيقات جماعات ما

برحوا محنون الي عهدمضي واندثر بوهو

العهد الذي لم نكن لنشعر فيه انتا شعب ذو

كيان مستقبل او اننا شعب له حق طبيعي

في هذه الحياة الدنيا.وهناك جماعات ضعفت

عقيدتهم ووهنأ عانهم فلا يؤمنون بالوحدة

العربية وبفائدتها وبتحقيقها لافي امدقريب

ولا في مستقل بعيد . واذا اضفنسا الى كل

هذا دعاياتواسعة النطاق تبث في الاوساط

العربية كلبا لمنع تحقيق هذه الوحدة ، ومطامع

ذاتية حقيرة يقف اربابهــا حاثلين دونها ،

ايقنا اذذاك مبلغ الضرر النسيك محيق.

بالعربباذا م لم يجملوا على بث دعاية منظمة

فيسبيل وخدتهم وشم اجزاء بلاءم بعقها

الى يعض ، وفاق اـــس تلائم امرجة اهليها

ومصالحهم السياسية والاقتصادية ، ومستوام

الاجتماعي . اما التنكب عن هذ. الدعاية

فأنه جرم كبير نرجو 'ن لا يقع اقطابنا في

هوته فأنهم يجنون على انفسهم وعلى بلادفم

وعندما تتوحد الابكار والتقافة بوتعم

الفكرة حتى تفدو كالعقيدة ، يضح لنا اذ

ذاك أن نقول أنهذه الفكرة اصحدانية

القطوف فنجتني تمارها شهية يانعة ءونكون

بذلك قد قطمنا المرحلة الاولى في مضهار

والبلاد الاخرى ايضا .

جهادنا القرمي .

اذا نزحالي فلسطين مليون اومليون ونصف هودي ؟ اننا على ثقة من انهم يوم يبلغسون هذا العدد لاعجمون عن طرد الفلسطينين من بلادم ، أو أجارهم على النزوح عنهــا بعدان يستعدوا شطراغير يسيرمن ابنائها ذلك لانهم يعدون اقوياء جارين لابرهبهم عددنا ولايخيفهم بطش الجيران في الشمال والجنوب، فانهم سيكون لهسم من وفرة عددهم ومن معونة بريتانية لحم ما يبيبهم الى الاندفاع ورا. فكرة طرد العرب دون

اليه العرب في فلسطين ؟ خؤال لايستطيع احدان يتجاهله وان خيالية وهمية اكثر منها حقيقية يجهل جوابه . فالسؤال. واضح كما الشمس

من مرارة ، فاننا بجب علينا ان نفوله وان نعترف صراحة بان هذا هو المصير المنتظر مادمنا آبهين لاستفحال قوة خصمنا ومنا دمنا سادرين في جمودنا متلمين عما تقتضي اقول الحق ولا اخشى لومسة لائم ان الوصول ألى هذا المصير أنما تقسع تبعته على الزعماء والمفكرين والقادة منشيوخ عنكين

ناضجين ومن شبان مثقفين متعلمين وليس في مقدور واحد من ابناء هسته الطبقيات الشعبية لن يتنصل من البعثة العظمي التي يلقيها التاريخ على عاتقسه . والواقع ان حكم التاريخ لن بكونحكا مفعا بالرحمة بل بالمكس فانه سيكونقاسيا وقاسيا جدا على كل من يستطيع العمل ومحجم عنه . وان بكون السواد في نجوة من صد الحكم فان الناريخ لايرحم ابدا . ولسوف يقول المؤرخون فالغدان محوع الفلسطينين لم يكن صالحا الحياة . فقد عمل زعماؤه وقادة العكر فيه جهد طاقتهم ، فلم يوققوا الى ابتغاث روح تمرد فيه تسدل على الحياة وعلى انه اهل لها ، ولئن كانت التيعة العظمى تلقى على الفئة الناضحة المستنبرة من أبناء الشمب، فان ابناء الشعب، فأن ابناء والاخرين لن يكونوا في نجوة من القاء بعضها عليهم ان فلسطين آلتي تنعرض الى خطسر

من الافن أن نقول انتاحاً يُرون الصفات التي بجب ان تكون ستوافيرة في الامسم من كل وجهة في كل قطر من الاقطار حتى ظنجه و،ن حــدود سوريا والعراق الشالبة حتى جنوبي جزيرةالعرب . ولاترانا قوة ماني تتكامل المناصر المذكورة فينا . أثني محماونها .

بغداد في ٢٦ أيلول لمكاتب فاضل:

توحيد الافكاروالثتمافة في البلاد العربة كلهافكرة عمت ارجاءها وطغت على الاقطاب والمفكرين الذين يرون في مُجزئة الاقطار اعظم الضرر وافدح. ومي فكرة الوحدة لايتمم كبان للامة العربية الابها . وقد بلغ الاندفاع بفريق مزهؤلاء المفكرين انهم ودوا لو ان هذه الفكرة تنفذ في هذا الزمن. وكان القناة التيالقاها المرحوم الملك فيصل عن وحدة القطرين ، أشد مفعول واعظم تأثير في نفوسهم ، بل ان هذه الفكرة لاقت ارتياحا عاما فيجميع الاوساط السورية . واذا كان فريق من السوريين عمل على مقاومتهما فلاعتقاده انها ولكن هل يمكن ان تنحقق هذه الفكرة في هذا العهد الذي نعيش فيه ؟ ينبغي انشوداولاالىالمباديء والاسس

التي قامت عليها النهضات في الامم الماثلة لما وم كانت عِزَاءُ البقاع مقطعة الاوسال ء وضع من لبان المدنية الا يسيرها . فان الرجوع الى هذه المبدىء والاسس ؛ يعيننا لى تفهم حقيقة موقفنا الحالي ، وعمااذا كان في امكاننا ان نحقق فكرة الوحدة العربية ونعمل اليوم على انفاذها . عا لاریب فیه انالامهالیکانت عاکینا

نحطاطا في نواحي حبائها ، والتي كانت تؤلف شعوبا شتى تفصل حضها عن حض بتاثير الاطاع ، لم تفلج في ضم اجزائسا وتاليف الامة الكبرى المترامسة الصفوف الموحدة الافكار والميول . والمتقاربة ثقافة وتهذيبا والابعدان خلق زعاء النهضة فيا ؛ هذه العاصر التي لا تستطيع امة من إلامم ان تقول انها وصلت الي جنيتهـــا في الوجدة الابعد الاخذبها الي اوسع مدى وابعد حد ، ولنا في ابتالياً كبر مثل على صحة ما نقول ؛ فقد توحدت ميول كان اماراتها وحكامها يعد صرخة كافورالداوية فاذا بها تؤلف ايتاليالمتحدة التي ترىاليوم أثار عظمتها متجلية بسياسة تتحدى فيهسأ فيها يريطانيا أعظم دولالارشطرا واقواها فهل عن كذلك اليوم ا

الدعاية لبث الفكرة

النازعة الى توحيد شعومًا . فالبون عظيم العربية التي تمتد باداتها من خليج العجم في حاجة الى تبيان انواع التضارب؛العادات والتقاليد ومستوى الرقي العلمي والاجباعي واساليب الحضارة التي أخذبها بعض الاقطار ففاق الاقطار الاخرى ، فان ذلك معساوم لدى كل من جاب بعض هذه البلدان التي جِزَأَتُهَا القوة . لذا فالقول ان الوحد ة بي**ن** عذه الاقطار ، واقعة في هذا العد أن هو الا قول منبعث عن العاطفة وليس عن الحقيقة - فان العناصر المتوافرة في الأمسم التي كانت مشاحة لنا ، هي غير متوافرة فينا اليوم . وأذن فنحن غــير صائرين اليوم الى الوحدة التي نلشدها بكل ما فينا من

التبرعات مهالمهجر لمساعدة الجمعية الغراء بيبرود على اثر تأسيس فرع الجمعية الغراء في قربة يبرود نقد وجه الاستاذ الشبيخ عمسد توفيق سعيد نداء الى الجالية الاسلاميــة البيرودية في المجر يطلب فيه اليهم مد يد

التعزيز العلم في مدينة يبرود

مدرسة الى يبرود تنشرالهم والفضية وتنث الأخلاق الفاضلة وفعلا نقد لبي البروديون الاكارم في المجر هبذا النداء فجمعوا المساعبدات وارساوها الى الجمية في يبرود وقسد لمغت ١١٣٥ ، فرنكا سوريا والىالةراءاماء

المساعدة لهمنذا الفرع ليتمكن من تأسيس

لائحة الإسماء

١٣١ عن يد اسماعيل عدول ٣٥ عن يد اصاعيل باكبر ١٥٠ خالد علي عبروط ١٢٠ على شعبان عمر عدول 1.. خنئ عدول مصطفى مير ١٠٠ أسماعيل عقيل وأخيه ١٠٠ مجمود غنوم ١٠٠ على ڪشک واخه ۱۰۰ محود دیب احمد مائك منعم ٩٠٠ مجمود نصره واخيه خاك ديب وأخيه ١٠٠ احاعيل باكير مسلم غيور عبى لبلا خالد عقيل احمد عابدين ومحمدالسوقي

> عيد الأجرد يوسف منعم واحوانه اولاد عي حسون تبد الحصه خالد سأيم هندي

المدرسة التحارية الايطالية صافیہ ۔ عربوس

المدرسة التجارية الايطالية الكانة في شارع عرنوس مستعدة لقبول جميع الطملاب الذين انهوا الدراسة الابتدائية في تعدم للاعمال التجارية واشغال البنوك وغيرها من الاعمال الحاصة وهي التي افتتحت في تشرين الاول منالعامالماسي وحصلت على الهراانتانسج منظمة على نسق مدرسة القاهرة ألتي لأقت في مصر النجاح التام لاتها ساعدت الطلابعلى اجتياز المفوف العالة •

والتعليم عوي للواد الانية:

وبنوع خاص بجنرافية البلاد الشرقية والممندسة والجبر والعلوم والادآب والحقوق العامسة والقانون المدنى •

٧ — اللفات: العربي والايطالي والافرنسي والانكليزي (وهذا الاخير اختياري). وكالفة منهذه اللغات يدرسها اقدر الاءاتذة وبنوع خاصاللغة العرببة التيعهد بدراستها الى شخص قدير في دمشق

وهي ملائمة لضرورة وحاجه هذه البلاد •

وسيجري الاكتتاب كل يوم في هذه المدرسة من الساعة التاسعة الى الثانية عشرة . ويجب طي الطلاب الدين يتقدمون للاكتناب ان يبرزوا تذكرة الهوية وشهادة الدراسة

١-مواد التقافة العامة حسب رامج المدارس الاخرى المشائبة لباوهي التاريخ والجغرافية

٣ – مواد الثقافة التجارية : المراسلات التجارية العربية والايطاليــة والافرنسية والانكلوية والجغرافية التجارية ودراسة البضائع ومسك الدفائر واعمال البنوك والحقوق التجارية والحط والاحتزال والالة السكاتب وكل هذه المواد يدرسها الماتنة خيرون

إن درامة التجارة تدوم أربع سنوات . الاولى معدة لتبيئة الطلاب لاسنوات .القملة إنيهاية الستة الرابعة تجري فعوص اللسانس التجاري بمحضور لجنة تقدم الدباوم للناجدين وهذا الدباوم يقدم للشبيبة المسأعدات ألكلية للاستخدام في الاعمال وعلاوة علىذلك يقدله للفائزين الاول المساعدة النامة لتكميل دراستهم العليّا في ايطاليا

وستيداً الدروس الليلية لندريس اللغة الايطائية في نفس هذه المدرسة اعتبارا من اول تشرين الثاني واحس لمذءالغاية شمتان الاولى : ابتدائية للذين لميدرسوافط اللغة الابتالية والثانية ثانوية اى للدينمواد في السنة المساضية او وعدا عن ذلك سيفتسح صف خاص

هذا وقد جاءنا من الاستاذ ممند توفيق سعيد كلة يشنكر فيها بلسان الجعيسة الغراء آليرودية واهسالي يبرود والجلمية الحسيرية البرودية في يونس ايرس ، ورئيسهاالسيد اسماعيل باكير وخارتها السيد خالدعلى

هكذا من الأصل

وسماز مساااا

ت هيد خوا 1 46 و__نومهاك. سنوى غرقونه

1900 2 يد العقاري يت ار العلى لله تدرعا اتاعز

د ۱۸۲ ن نخ عن دكان را المعم فعطا م اهيم ويسينه ومباعة وفالبالم مي الدين ^{الجرا} ن ليرة عمايًا أ

فأنطأ لهنمية عون بالزاد الأ أرا من تاريخ. ان اور^{ينا}! الفادلا

يلاحي بمناذ الاوز راعليا المعداد

المس أي الما :

الاستعدادا

لإزال الاستسان

ينأوسون و قة --

أحالمارك الحريب

بهارات مص

وقد شرهد أأبوء

يهاكر منجبه محو

إنهنان والبة وال

نلطائرة مح

كان طارة حريد

فلبايض الحركات

وزية لاملاح الحد

أربن الضبأ

Jac 200 900

المعرق عمة قبيعة

المونان المسكرية

ناطعدد

أنبع أن قود ح

طالباوندر در دها

فتأسب وقب

البهود بنر و

الألواغرم لاقصا

إنباء شراسيه بيدا

أفضر وسويتن بهر

البل المندو

1. 1. 4. 35

اياناده، بني مست. إياناده، بني مست.

اع المان سير.

مدانق ا

لمرع وآت

تطيقات الذكور عاء .

وظفتا في مدرسة السلمة .

مدرسة نور الدين الشهيد

٧ - تنقل الانسة فاطمة الخطيب مديرة

٣ _ ينقل السيد محمد الكيلاني معلم في

ع ـ تنقل السيدة خديجة بابا مديرة

مدرسة السلية معلمة لمعرسة الملك المنصور

ه ــ تنقل الانسة انصاف البرازي المعلسة

في مدرسة الشرف الىمثلوظ فتهافي مدرسة

٦ - الانبة رزقية مباشرمطة مدرسة

٧ - تنقل الانسة ظهيرة كوجان معلمة

مدرسة الشرف الى مثل وظيفتها فيمدرسة

البريدالجوى

الا آي عن مواعيد سفر الطيارات:

أذاع المقتش العام لابرق والبريد البلاغ

يتشرف المقتش العاملدائرة البرق والبريد

باعلام ألجهور بان مواعسيد السفر الجوي

على خط مارسيليا طرابلس سيفون الممول

بها في الوقت الحاضر ستيقى نسافذة خلال

فصل الشتاء لعام ١٩٣٥ – ١٩٣٦ وات

هذه الاسفسار التي تجري بين طرابلسس

ومارسيليا وبين مارسيليا وطرابلس سوف

اما الاسفيار التي تجرى بين دمشق

الثلاثاء عند الفجر: دمشق: الارسا

الثلاثاء الساعة الرابعة بعد متصف

وعلى ذلك فان الرسائل الجوية التي

عن طريق خط فرنسا سوريا بعد ظهر يوم

الجمعة يمكن سحبها في بيروت وفي طرابلس

إسنان كما في الحال الآن لدى وصول الطائرة

عليه في مكتب طرابلس لينان وفي المصلحة

المركزية في البريد في ايام الجمعة حتى الساعة

اما المراحلات المراد ارسالهـــا على خط

ممشق سيغون فانباتقبل فىالدائرة المركزية

ني بيروت في أيام الجُمة حتى الساعه ١٦

ـ ٣٠ للرسائل المضمونة وحتى الساعة١٧

اما الرسائل المرسلة الى العراق والعجم

واوستراليا عن طريق المملحة المحلية الثانية

لخط مشق بعداد فأنها تقبل في الدائرة

المركزية في يبروت اعتبارا من البيوم

السابع لشهر تشرين اول ٩٣٥ فىالساعات

الاثنين الساعة . ١ و ٣٠٠ لر سائل الجوية

الإثنين الساعة ١١ الرسائل الجويسة

بلغناان الحكومة السورية تلقت

كَتَأْمًا مِنَ المُندُوبِيةِ يَقُولُ : ازْشُرُكُةُ]

بترول العراق وافقت على دفع مبلغ

(٠٠) الف ليرة سورية للمكومة

السورية لقام عافظتها على انابيب البترول

اثنىان وعشرون

للرسائل الجوية العادية

المدرة كما يأتي:

ويقيل اليريد الجوي الرسائل الواردة

وبغداد فانها سوف تتعدلوعلى الشكل التألي

اعتبارا من تشرين اول ١٩٣٥ .

الساعة الراجة حد متصف الليل

الليل خداد : الارجا عند الفجر

تتم في خلال يومين .

الملك المنصور .

الملك المصور الى مثل وظفتها في مدرسة

مدرسة تطبيقات حماء الى مثل وظبفته في

مدرسة الملك المتصمور في حمماء الى مثل

فلذات اكبادنا والمعارف ...

التوصية والوساطة والمحسوبية ممنوعة!.. وزارة المعارف تتضايق مه وفرة طهوب العلم

معاهد التعليم بما لا يماكون معه التخلص من

كثرة المراجعات سوى ردالناس الىوزارة

المعارف ءكا يشرالي مايلاقه الاباء والامهات

من مشقة وصعوبة في سبيل تعليم أبنائهم .

ونعتقد ان العــامل الاكبر في مثل هـــنــه

المراجعات أنما هو للحصول على التوصيات

آلتي تعود الناس ان يتلقوها من كبار رجال

الحكومة واذاكان عمة من يسهل عليه ان

يجد مثل هذه التوصيات فان الشعب الكثرتته

الساحَّة لاعلك شيئًا من الوسائل التي عمد

له سبيل الحصول على هذه التوصيات . فان

الذي خلق عادة الحصول عيهذه التوصيات

مثل هذه الاخبار الاليمة الا أن تقول أنه

ينبغى لادارة المعسارف ان تعرف كيسف

نقوم بواجباتها نحو هذا الشعب الذي لا

يريد من هنما لحكومة سوى العلم وسنعود

الى معالجة الموضوع اكثر من مرة وفي

المفتويه واليانصيب

جا.نا من سماحة مفتي الحنابلة في دمشق

ان الحكومة قد حسمت من رواتب

موظنی دائرة الفتوی عن شهر آب الماضي

مبلغًا معاومًا باسم ﴿ يَا نَصِيبٍ ﴾ وضع لمنفعة

المعرض السوري المقرر اقامته في دمشق ،

ولماكان اليانصيب نوعا من الفاركما لايخفى

ولا يمكن ان تقره دوائر شرعية كدائرة

العتوى فقد شاء بعضهم ان يتفاه مع المرجع

الاعجابي بصورة خصوصية على امل اعادة

الملغ الحسوم الى اصحباب الرواتب وم

بزل الامل معقوداطيلة شهر كامل حتى لقطع

الامل من الاعادة وصرف راتب هذاالشهر

ایاول ، فساآن لنا ان نعلن علی صفحـات

اليانصب وتنكره وعجج عليه معتبرة انما

حسم من رواتبها بغير طلبهما ولا رضاهما

هو مال موقوف بغیر وجه مشروع وان ما

دفعته الحكومة لجهة المعرض آنما دفعته من

مألها ولحسابهما ليس لموظني الفتوى منه

شيء، اما اذ طلب من الدائرة اعتبارا

إعانة كصدقة للمعرض فانه حيثثذ ينظر في

طريق حماه السلمية

غممات لتعمير طريق حماهالسلمية وعمذف

هذا المبلغ وفي العام المساضي زار فخساسة

المفوض السامي مدينة الدلمية وأصدر أمره

بادخال مخسمات هذا الطريق في الموازنة

وقد كتب متصرف حاء الى الحكومة

يفتكرها برغيسة العميد السامي المذكورة ء

وقد قامت وزارة المالية فها اتصل ينا بادخال

الخصصات اللازمة لاصلاح هذا الطريق في

موازنة عام ١٠٠٨

منذحمي سنواث وادارة النافعة تدخل

مفتى الحنابلة بدمشق

ج الشطي

للسوغ الشرعى واله الهادي

اكثر من مناسبة .

قال المخبر المحلى : اذاعت وزارة المارف صاح اليسوم

براجع دائرة النفتيش كشيرمن اولياء الطلاب طالبين تزويدج باوامر تقتضي بقيد اولادم في المدارس مدعينان ادارات هذه المدارس تطلب منهم ذلك :

ولماكان قيول الطلاب وعدمه هو من خمائص مدري المدارس ومديراتها وم يقومون بذلك بالنظر المحلات الشاغرة اديهم فانتسائر جو منحضرات المديرين والمديرات ان لايرـــاوا احدا لهذه الغاية الي دائرة التفتيش والسلام عليكم .

المقتش العام كامل أشرفية

الجزرة : ازهذاالحبرفشكاءالمعروض يشير بصر أحة الي مدى استفحال از مة المدارس في الهلاد والى ما يعانيه المديرون والمديرات من عناء ومصاعب ازاء التدافع الشعبي تحو

انتخاب نقابة المحاميس

أستمد نقابة المحاسين لاجراء انتخابات هيئة النقابة الجديدة وموعدها يوم الخيس في ١٠ تشربن الأول

وقد رجهت النقابة الدوات الى كافة المحامين تعلمهم بان انتخاب هيئــة النقــابة سيجري يوم الحميــس المصادف في ١٠ نشرين الاول سنسة هجه في الساعة الثانثة بعد الظهر في بهو المحكمة الاجبية وقد كتب الى وزارة العدلية لانتخاب من عثله_ا اثناء عملية هذا الانتخاب

وقد علمنا ان خليل رفست بك النائب العام بدمشق سيمثل وزارة المدلية في هذا الانتخاب .

تخليدابطال العرب

كنا اشرنا الى ان الجلس البذي طلب الى الحكومة قائمة باسماء الاشخاص الدين رىاطلاق اسماره على بعض الشوارع الجديدة وان رئيس الوزراء ارسل الي البلدية يقول بالالديه قاعمة باسماء بعض الشخصيات الفرنسية التي برى اطلاقها على هذه الشوارع تخليدا لذكرى اصحابها الدين يعتقد ان من حق سوريا ان تطلق احمام على بعضشوارعها اعترافا مجميلهم

وقد صرح عطوفة رئيس البلاية مباح اليوم أن البادية ما فكرت أبدأ بوضع أحاء اجنبنة للاحياء والشوارع وانها لن تضعلما الا اسماء ابطال العرب الذين خدموا العرب عامة ويمشق خاصة .

تشكيلات جديدة في وزارة المعارف في الازمة الارثوذكسية تميينات وننقدت المعلميه والمعلمات في موران وحماه اثراء الكم على سيادة المطران ابيفانيوس

والمعلمات في لوائي حوران وحماء وهــذا

قدرها ٥٥ قرشا سوريا

وكيلا في مدرسة البادودية .

ع - تعين الانسة فلك دياب حاسلة

تغمات الامس!..

سميد الجزائري في حي العارة دون ان يحصل منها ضرر . والقيت ثانية في الجادة السرمية الكائنة امام دار مدرسة التجهيز والنيت ثائسة على دارالشيخ رضا القضاني في القيسرية

مديري المدارس البلاغ الاتي: رغما عنوجوب ننظيم المدارس

وقت فقد تبين لنا من التفتيشات التي

اطلاعا على كل مدرسة استغرق تنظيمها وقتا طويلا .

تی لواء اسکندرون

استحضرت مصلحة المعارف في لواء اسكندرون على الادوات التي محتاج البهسا المخبر الكيميوي الذي انشأته ليعود اليسه الطلاب والاساتذة اثباءالتجارب والدروس كما صرفت على الحبر الطبيعي مبلغ ١٣ ألف

امدرت وزارة المارف صاح الي وم قرارا جديدا يتضمن تقلات وتعينات المعلمين

١ – يعين السيد شكري فلوح معلما وكيلاقي مدرسة تسيل ويتقاضى ميارمسة

٧ ــ يمين السيد احمد خليفة حامل شهادة اهلية التعليم مما ملازما في مدرسة

٣ ــ يعين السيد انور قيسي معاماً

شهادة دأر المعلمات ملازمة في مدرسة

انتقلات في لواء حماء

ان متصرف لواء حماه بناء ... وبنساء على افتراح مفتش المعارف يقرر مايلي : ١ ــ ينقل السيد باكير اورفلي مدير هو الحكومة نفسها . وليس لنا مانعلقه على

القيت مفرقمة في بيت الامير

هل يطبق ؟٠٠

اذاعت وزارة الممارف على

الابتدائية من قبل مديريها باقصر حِرت في مطلع السنة الدراسية الزهذا التظيم يجري بطء لامبررله فعندما تقضي الضرورة بتأخير هذا التنظيم بصورة نهائية بي احدى المدارس على مديريها ان يطبقوا في الحال رنامجا موقتًا للممل · فيطلبوا الى الطلاب استحضار لوححجري واجراءتمارين مخنانة كالاملاء والمسائل السابية

والانشاء الخ • • فالرجاء من حضرات المفتشين

فرنك وابتاعت ماكنة سينا وضعتها فيبهو مدرسة التجيع لعرض الافلام ألتي تفيد

موةنا هو الحياد النزيه فلم نشأ أن ننشر من

حميع حوادثها التي تفسع تترى سوى الخلها

واعظمها اهمية وكنا نكننى سردها مختصرة

او باشارة بسيطة اليها تفاديا من ان تتناول

الاقلام هذا الموضوع مدفوعـة بالغـايات

والاغراض الشخصية فيتسع الحرق عىالراقع

ويقسع الشقاق فيالطائمة الكريمة التي تربطنا

بهااشدوا بطالود والولاء منذاقهمالعصور

حى الان ولكن لمــا حدث ماكنا نخدى

حدوثه واصحنا تجاء امر واقسع لم تجد بدأ

من الحوض في موضوع بهم الكثيرين مسن

قراثنا الارثوذكسحي ومنقرائنا المسلمين

الاطلاع على دقائقه وخفاياه مع الحرص بان

لاتتناوله الا من حيث هو مبدأ عام اوقضية

عامة لامنحيث الحلاف الشخصي وأننا نترك

لمندوبتا الحاص تتبععذه اللوادثوموافاتنا

بها في حينها وهذا ماجاءنا به اليوم قال :

لمنت الازمة الارثوذكسية مبلغالم

يعد السكوت عليه واغفال امره شيئ محودا

بعددما انشقت هذه الطائفة الكرعة

التي تعد عقدمة العناصر العاملة على تأليف

الكيان القومي السوري ، إلى قسمين كل

منهيا اشدما يكون حماسا واندفاعا وراء

المدأ الذي يقول به ويعمل على نصرتــه ،

ومن المؤسف ان تبلغ الازمة هذا المبلغ

ويصل الحلاف إلى همذا الحد والطأثمة

الكريمة غنية بالعقلاء والمفكرين وارباب

الرأي الصائبوالنظر البعيدالذين لمبتركوا

وسيلة من وسمائل نشر رايسة السلام الا

أخذوا مها وحاولوا باوغ الغاية النبيلة عن

طريقها ولكن شاءت الاقدار ان يخفق

حميع هؤلاء في مساعبه وان تقع الواقعة

ويتمزق ممل الطائفة الكريمة فلاحول ولا...

مجاريها مرجحة اذا لم نقل مؤكدة حي تلك

الساعة المشؤومة التي اجتمع فيهاجض اعضاء

المجمع البطريركي –كماعلمنا –وقرر خلاط

للقوانين الكنسية الحبيرعلى السيد

ايفانيوس وتجريده من رتبته الكهنوتيه الى

آخر ماجاء في الحكم المذكور ، ومما زابيل

الطين بلة ان هذا الحكم صدر في الوقت

الذي كان فيهمؤتمر السلام المؤلف من وفود

سائر ابناء الـكرسي الانطاكي مجتمعاً في

يروت لامجاد حل نهائي ومن المؤسف ان

غبطة البطريرك وفضان يعفي الى طلب وجهاء

الطائفة وعيومها ومفكريها بتأخير النظرني

الفضية بينها ينفض أجتماع مؤتمر السلام وكان

جوابه عدم الاعتراف على المؤتمروما يقرره

واصدار الحكم واعلانه في الصحف مماجعل

كبار رجال الطائفة وعيونها ومفكريهما

يتبرمون بالحكم ويقفون وقفة اشدماتكون

حزما دون تنفيذه لانهموجدوافيممالا يتفق

مع الحق والعدالة والقانون وما لا يفسر

خبر تحامل على سيادة المطران اليفسانيوس

والنكاية بانصاره ومؤيديه الدين يؤلفون

نعف إبناه الكرسي الانطباكي على اقبل

تقدير وكلهم من عيون الطائفة ومن ابزز

شخصاتها . فغانت نتيجة تسرع غبطت

في اصدار الحكم وعدم اصفائه الى رُجِــاء

مؤتمر السلام وملتمسه الامور المباشرة

التالية التي ينتظر ان يكون لما ذيول نبحثها

في اعدادنا المقبلة اما النتائج المباشرة فهي :

اولاً -- ازدیاد انصار سیادة المطران

أيفانيوس تمسكا به واعتقادا بعدالة قضيتسه

ئانيا - انحياز المتحايدين الى جانبه

لقدكان السلام ممكماً وعودة المياء الى

هكذا من الأصل

مدرة نور الين النبد سلام المسلم في بيروت و انشقاق الطائفة وقفنا حق الانمن الازمة الارثوذكسية

ثالثا ــ انفضاض الكثير بن من اجمار غطسة البطريرك من حوله واستعمدادم للانفواء تحت راية الكنية المتقلة التي يرأسها سيادة المطسران ابيفسانيوس وكي لا اذبع سرا امنك الان عن ذكر هذه الحركة المكبيرة التي يديرهما رجال عقلاء مفكرون لا أغاني اذًا قلت المهم من ابرز شحصيات الكرسي الانطاكي اذالم كونوا ارزها على الاطلاق.

قضاء وقدر

ينهاكان المدعو محمد عزيز واقتساني شرفة دار عي الدين الحيمي السكائمة ف شارع بغداد وويظهرانها متصدعة ويبقطب الى الارض وقط معيا الرجل الواقف فيها وقد أصب محروح مخالفة خطيرة نقل على آثرها الى المستشفى . 📄

الزراع بي حماه

قال مكاتبنا في حماء: عقدت اليوم لجنة الزراع التي كثيرا ماحدثنا القراء عها اجماعا في دار رئيسها الكريم معالي عبد القادر افندي الكيلاي للمداولة في المور تتعلق عصلحتهم ، ولما كان قد مضى على تأليف هذه اللجنة مدة من الزمن ، وهي تجتمع و تدرس، فأننا نرجو . ان توفق بعد ذلك الي عمل قم ، كما ترجو من الحكومة ان تهتم بشأنها ، وتعيرهــا الانتباء الكاني وتصغى الى مطالبها الحقة التي تنقذ البلاد من وهدتها السحيقة هذه ،

فؤاد علامة...

لصشرف! ما تزال القوة تطاردالشقي فؤاد علامة وقد علمنا ان السلطة الافرنسية اوعزت الى الحكومتين السورية واللبانية بازوم احداث مخافر جديدة على الحدود السورية· علامة وعصابته التي عكرت صفو الاسن ودبت الرعب في قاوب كل من يركب

البحث عن فؤاد علامة ورجاله وهكذا فان هذا النطويق سيندكافة

المنافذ على هذه العماية .

عديثة دمشق

كان طرح بالمزاد العلني لمدة ستين نؤما تمام النقار المحدود والموكهوف بالحضر ذي الرقم ٢٥٣٤ من منطقة أليسويقة الذي هو عبارة عن حاصل مسجل طي اسماحدافندي القضاني ومباع وفائيا لمدى المحلسون اقتدى السيوق لقاء مبلخ قدره مون وخسون ليرة عثمانية ذهبا وحيث ان 🎝 مزاده لم يبلغ ارجة اخماس قيمته الحملة قفد تفدد أعادة وضسع القرار المذكور أبالمزاد العلمي لمدة ثلاثين يوما اخر اعتبارا لهن تاريخ النشر في الجريدة الربمية فمن كانت أورغية بالشراء عليه ان يراجع المكتبكي العقادي المعاون والدلال السيد جميس المالطي بىمشق محربرا .

الفلسطينية كي تتمكن من القبض على فؤاد ،

وفد اتصل بنا ان قواة الامن والجيش بالاشتراك مع متطوعةالجركش قد انتشرت في وادي العجم وجيل الشيخ وعدل عمس

اعلان

صادر من مكتب المساعدة العقاري

والقدس بالتلفون

السيارات المصفحة والطائرات الحربية استعدادات عربیة دائمة نجری فی فلسطین

القنس في ١٠ أياول لمراسلنا الحاس بالنافون :

لاستعدادات العسكرية فىالقدس

لآنزال الاستعدادات المسكرية تبدو ونزداد يوما عن يوم . ولايكاد يمر يوملانسمع فيه نبأ وصول فرقة من الجيش او بوارج بحرية . اوماشاكل ذلك .فهلستكون فلسطين سرحا للمارك الحربية ياترى اذا وقعت حرب قرية ؟

رات مصفحة الى شرق الاردن

وقد شوهد اليوم عدد من السيارات المصفحة ؛ والدبابات ; والسيارات الكبرى لنقل المساكر متجهة نحو شرقي الاردن كما ان بعض فرق من الجند قد توجهوا الي عبرالشريمة مضاعمدات وافية والملحة عددهاغير قليل

نفل طائرة تحطمة

كانت طائرة حربية قد سقطت منذ مدة وجيزة في عملة قلندية بالقرب من راماته اثناء قامها يعض الحركات الجوية . وقد نقلت الحكومة اليوم هذه الطائرة الى محطة الطيران في الرملة لاصلاح الحلل الذي طرأ عليها واعادتها الىحالة صالحة للاستعمال اذا امكنذلك

نمدين الضباط على اصابة الهدف

ويقوم عدد كبير من الضاط في عنكف الفرق في الجيش بتمرينات على اصابة الهدف بُلسنس في علة قريبة من شعفاط ، كما وان سسائر فرق الجيش تقوم بصورة مستمرة على ا التعرينات العسكرية المختلفة ومنها امسابة الهدف ايضا

ضباط جدد لقوة الحدود

اذيع أن قوة حدود شرقي الاردن تنوي القيام باستعدادات جديدة ، والاكثار من معداتها وعدد افرادها . ولذلك فقد أعلى أنها عاجة الى مين مقدار ٢٥ صابطا جديدا وتحتاج بنفس الوقت الىعدد كبيرمن افرادا لجيش واكترما يطلب من هؤلاء من يحسنون

البهود پرورون المسکی

عناسية عيد وأس السنة اليهودية ، فقد قام عدد كبير من اليهود اليوم بزيارة حائط المبكى في الحرم الاقسى ، حسب التقاليد المرعية لديهم ، للبكاء على عبد اسرائيل الضائح والقيام عراسيمهم الدينية المعتادة . ويكثر زوار المكي في سائر الايام التالية أيضاً . ويظهر ان هذا للوسم عر بهدو. وسلام .

وكيل المندوب يقابل الموظفين

حدد فخامة القائم باعمال الحكومة بالوكالة عن المندوب السامي الى لجنة الموظفين من درجة ٥٥، التي طلبت منه مقابلة خاصة ، بوم الحميس القادم موعدا لهذه المقابـلة المطاوبة

مریق هائل تی حیفا

من انباء حيمًا ان خريمًا هائلا شب ليل امس في بعض الاوساح المتراكمة عجمانب شركة الفاكوم اويل. وقد اسرع رجال المطافيء وقوى لاخماد النار باسرع مايمكن تلافيا لماذا الحطر العظم الذي عكن ان يعم شور. في حالة اتصاله بمحلات الدركة. وبذل رجال المطانيء والبوليس جهودا طائلة في مكافحة النار ، وظلوا يعملون من الساعة الناسعة حي منتصف الليل ، وتمكنوا بعد هذا الكفاح من الحماد النار ومنعها من أن تتسرب الى

قطع المانيا الحربية

تظهر بغتة

برلين ستتألف الدفعة الاولى من القظع

البحربة التياوستالحكومةدور سنعالمهن

الالمانية بصنعها بعدما استعادت حريتهـــا في

التسلح البحري من ستُ غواصات وسفينة

مباغتة وستدعى هذه السفينة اوغبن طحاسم

النسابط الآلماني السدّي أغرق في الحرب

المظمى للاثة

عدائق للمعرص

الممهندس معلحة تنظيم حداثق البادية بدمشق وضع الحرائط السلازمة لانشأء الحدائق حول اطراف بنايات المعرض العام وقد علمناان هندالخرائط نظمت على الطراز الحديث كانشاء شلالات مائية بسيطة ضمن الحدائق والحرائط منظمة على اصول عندسية كالحدائق التي تقام حول اطراف المعارض العظيمة الأوزيية .

وقد قست هذه الخرائط الى لجنة لمرض العامة التي استحستها.

طرابلس بالتلقوس

التحقيق في قضية المراة المقتولة الجزيزة نسبق جميع الصحف بنشر نفاصيل الجناية

أتصل بنا مراسلنا و طرابلس ظهر اليوم والبلما هاتميا ما بلي :

بعثت البكم من قبل تفاصيل الجريمة الفظيمة التي جرت بدير الراهبات في الاسكلة -ومأكادت جريدة الجزيرة تصل الى طرايلس حاملة تفاصيل هذه الجرعة الهائلة حتىتخاطفها الناس واحدثت النأثير الكبير في عوسالطرالحسبين لان الجناية كانت في عالم الكنان لا علم 📗 وهكذا فقد اثبتت المانيا ، حسن نيتها ، وتقربها من جديد نحو ميــل . لاحد بها ، وكانوا بين مصدق ومكذب .

تى دير الراهدات

وقد ذهبت المرالى درالراهيات وقمت يجولة حول الديزو توفقت الىمعرفة المرأة الارمنية التي ارشدت التحقيق الى مكان الجرعة وسألتها عن حقيقة الحادث فوصفت لما مشاهداتهما وهي نفس ما ذكرته لكم في رسالتي العادية ولكنها زادت فقالت انها عند ما خرجت الى الحديقة سمعت انبيناً وكلمات متقطعة وآه !. آخ ..! ع

دير مفلق مند شهد

ولدى البحث الذي قمت به بنفسي علمت أن دير الراهبات المذكور مقفل من قبل السلطة منذ شهرتقريبا ، واما راهباته فقد ارسلن الى بيروت مخفورات بامرالسلطة ايضا.

الثكتم السائدحولالجناية

وقد حاولت الاستيضاح من الدوائر الحكومية عن حقيقة هذه الجريمة الشنعاء ومسا رصل التحقيق اليه فوجدت التكتم الزائد يسود تلك الدوائر حق أن دوائر التحقيق اخذت تتجاهل هذا الحادث تجاهلا تاما

رئيسة الديرتى بيروت

وقد ترامى الي ان رئيسة الدير المذكور قابلت جناب المستشار مقسابلة طويلة دامت مدة ساعة ونصف من الزمن ، ومن ثم امتطت سيارة خاسة وذهبت الى بيروت علىجناح

الجريمة وقعت وافادت مفيقى

والرغم من نفي الدوائر الحكومية وقوع هذه الجريمة ، فأنها صحيحة وقد وقعت على السورة التي وصفتها لكم في رسالتي العادية السابقة .

للاسناذ ریاص معلوف

أيم الصفحة لاولى

وهذه هي القصيدة الرائمة التي القاها الشاعر الرقيق الاستاذ رياض معاوف وقدوسف مآعلي به المتنبي من الحسكمة ، وكيفكان يشمثل الحياة ويسبر غورها بنافــذ ذهنــه

> يا اميرا في شعره أنساله يتهادى في عرشه الحالد... قد قعنا بالمبدع الواحد؛ يا وحيداً ومبدعا في الفوافي لم تناه يراعة الناقد لك شعر ملء الزمان خاودًا اتسالي بكافر جاحد ان جحد الكافوركفروزور انت فوقالفوس كبراً وعبدا فتضاحك من غيرة الحاسد لزمان مضلل فاسد قد نظمت الامثال قدوة خلق ومن الحسكمة البليغة شعرًا عبرة للطموح والزاهد.. لم تدع حكمة لشاع عصر ويانا لقصد القاصد كنات مطعمة الوالد فالقبواني مطيعة لميراع والمعاني تحسف مستبقات كجيوش بدربة القائد ا والقوافي في سوغها حلقات عمكات كحلية الناهد . . لك شعر في كل عصر جديد وطريف من عصره التاقد وعظات كالنهسا كلات منزلات بمسحف الشاهد؛ عجز الدهر ان يجيء بند المتنبي الحلق الماجسد

كنت سيفاً لسيف دولة مجد بالسيف عن عرشمه ذائمه انت بوأن بشعرك عرشا كان لولاك كالسنبا البائد فوصفت الرئبال وصفاً دقيقاً بمعان عزت على الناشـــد فنهيت ان يهـم بوثـب لافتراسي بمخاب صامد . . . روعة الشعرادهشتني بوصف أخلقت الحياة من جامد : لعن المال كم أذل نفوساً تترامي على جدا السائمه لا الوم الزمان فيمك لفقر وشفساء لقسسلة الوارد مهنة الشعر صبة لمرج كسب عيش من شعره الكاسد! لو وهبت الساء والأرض غنما لا يوازي بشعرك الحاك ! د ریاض معاوف ، ريل حلب:

راديوبعد الظهر

اقفال مضيق جبل طارق الانتخابات في ميمل تجري بهدو،

برلين _ خصوصي _ جرت انتخابات ميمل بهدوء تام وسكينة مرغوبة وكانت الدولة الالمانية بصورة خاصة تسمى جهدها لحفظ الامن وسير الانتخاب بجو مشسع بالتفام

الدول الكبري تهتم بانتخاب ميمل

جنيف - خصوصي - ارسل المسيو لافال والمدّر أيدن والسارون الوازي خطابا مشترة انى عصبة الامم قانوا فيه ان حكومة ليتوانيا قدمت التأ كيدات الكافية على ان الانتخابات في ميمل سنقوم على الحاس العدل والنزاهة والانصاف واحترام الدستور . وقد ابلفت الحكومة الالمانية ذلك والمأمول ان تقوم هي ايضًا بمثل هذا التأكيد.

انتحابات ميمل حادب دولي حطير

كوفنو _ خموصي ــ يهتم العالم باسره الى انتخابات ميمل الاخيرة ؛ لما يتوقع مسن الاهتمام خلا عن مراقبة الاوساط الرسمية لها . زحف جيوش الصحفيين من مختلف العواصم الاوربية والاميركية حتى ومن اليابان ايخا الى المدينة لمشاعدة الانتخابات والاطلاع على

انكلترا محصر أيتاليافي البحر المتوسط

لندن _ خصوصي -- روت بعض الصحف آلانكليزية اليوم أنَّ مديري شركة قنساة السويس ومعهم اللورد كرومر واسر آبان ملكولم مندوبا الحكومة البريط أنية في عبلس ادارة شركة القنال دعوة الى الاجتماع في باريس في آخر هذا الاسبوع للبحث في قضيــة

وبوغاز حبل طارق يقفل ايضا

لندن ــ ويظهر أن المدألة لاتبقى محدورة على أقفال قناة السويس فقط بل هنساك فكرة اخرى تتجه البها الانظار وهي البحث في مسألة بوغاز جبل طــارق وهل يقفل هذا ايضاً في وجه البواخر الايطــالية التي تنويالــفر منها لي افريقيا الشرقية على طريق مدينة

هل تعرص ايطاليا مشروعا جديداع انكلترا

باريس - قابل السنيور غراندي سفير ايطاليا في لندن امس السر روبرت فنسيتارت وكيل الخارجية البريطانية الدائم وعرضعليه اقتراحا جديدا من السنيور موسوليني لحل النزاع الايطالي الحبشي

ل دارعة جديدة للبحر

باريس - خصوصي - احتفل اليوم رسميا في مرفأ بوردو بانزال الدارعة السكبرى (لا كاوار) الى البحر . وهذه الدارعة هياحدي الدوارع الست التي تضمنهـ ابرناهج يناء الاسطول البحري في عام ١٩٣٦ ومجولها ٧٧ ألف. طن وعبزة بتسعة مدافسع

طلائع الثورة في جزر الدوديكانز

اثبنا ــ وردت بعض الانبساء الحطيرة تشسير الي ان الثورة قد شبت في جزيرتي ه كاروياتوس، و و كاسوس، من جزر و الديدوكانيز، التابعة لايطاليــا . وقد اهتــت الاوساط الرضية لهذا الامر وارسلت قوات كبيرة من رودس علىظير ثلاث بواخر تحرسها

قضية الحكم في اليونان واتجاهما

رئيس الوزارة بخطب فى حزب لشعب مؤيداً الملكية اثينا ـــ القى المسيو تسلمرا يس خطابا في تأبيد النظام المدكي في حفلة افناح مركز

فعد ما أشار المسيو تسلمرايس الى افلاس الجمهورية التيطفت عليها الثورات والقلاقل مدة ١١ سنة قال ان اعادة النظام الملكي اسبـح ضرورة وطنية

ثم قال ان الملك لا يقع تحت تأثير الاحزاب ونفوذها ولنائسك يكون الحسكم الحقيقي الذي يضمن سير النظام البرلماني الطبيعي

وبما ان الملك هو رئيس الجيش الطبيعي فسيعلي منشأنه ويكفل وحدثه ،فقدطالما قالم هذا الجيش من المؤثرات الحربة فيالاوقات الاخيرة

رئيس الوزارة يوجه تهماللجمهورين نشاط الاحزاب الجمهورية

واتهم المسيو تسائداريس الجهوريين بانهم كانوا يعماون متضمامتين مع الشيوعيين ، واضاف الى قوله ان الملمكية وحدهما هي السكفيلة بتامين حرية الشعب وهدؤ البلاد ونجاحها . وختم خطابه بنداء الى الامة لكي تكافح بعزم وقوة لاعادة النظمام

المكذا من الأصل

۲ - ياپيد ٠- -- طنا أسابنا هبو

وسب الجاه 12 ---حدور النورة أتنتن فيواني ن منو (س ن سن پکر

ة لأمن والجيرا كشرقد التنون يخ وعلناتمو

اريق بيدالة

نايد: الغال أيلمة ستبنايوا وق المفرا

لسويقة التجاخ الماملاني أ الم الله المران وحوا م الله الله 16 10 1 خساً الزاد الما

ور ال ن کا الله

لمكتبها الم

١٥ سيد الجزيرة العربية ابن السعود

حبة الرمان وقصص عربية اخرى

٣٠ مصطفى كال

١٠ كفاح حيثلر

۱۳ ، الفرزدق

١٠ ، ذي الرمة

وع فحول الشعراء

١٥ سفينة نوح

٢٥ ديوان عمر بن ابي ريمة

، جمل ثنة

، امية بن ابي الملت

١٥ ، شاعرات العرب في الجاه

والاسلام

مع الاشكال واله موابان المنعرب

المنية من حيثات

له لم برحد العاف

لهري الميار الىج

ين الحرية المنشود:

ينقب الأأعمل

المع موقي سن

إمب علي الأستعا

الماحات وحست الر

الالت واللا

عد فعلا ما اجأده

ونحن منغون

لعله عدا الشاعر

والدخله عليه

وأفترت

يلان على سلاحه

فلنظير أولأ

را(وزان مندی

البالليجور ف

ال خلاف '۔ لاقه د

إعروالنسل وأشا

وبسق المعارات

لمرة لقنسة و

مرعة من طوين

فلويا وبخمع بسو

بحاديث و

الشاديث فار

تمال السامل و

أفجوة شسسس

والجيماء زي مستع

وما ري .

وحسل الألف

كذلك جميع اعل دمشق تريد ان تأكل في مطعم:

الطباخين واماحلوياته ومرطباته تفرح القلب وتنعش الصدر .

اسعار رخيصة تتعق والازمة الحاضرة .

«رویال» لاصحابه: ناصر و عرف

الواقع في ساحة المرجة — جانب الترام

فاقصدوا مطمم رويال تحافظون علىصحتكم وجيوبكم

افتتاح المدارس الارثوذ كسية بدمشق

في ١ تشرين الاول سنة ١٩٣٥ فيصير تسجيل الاسماء وستجري امتخانات

الدخول والاكمال يومياً من الساعة الثامنة صباحاً الى الثانية عشرة حتى يوم

في اعداد طلابها لامتحانات البكالوريا السورية والفرنسية في قسميهما وجميع

ملكة الماكنات الكاتبة النقالة

الاثنين الواقع في ٧ منه حيث تبتديُّ الدروس رسميًّا في جميع الدو الر .

تفتح المدارس الارتوذكسية ابوابها لقبول الطلبة يوم انتلاثاء الواقع

ولقد عرفت هذه المدارس بترييتها الحرة الصحيحة واستمرار تجاحها

ملاحظة _ استعداد خلس لتقديم جميع ما يطلب للافراح من ماكولات وحاويات

لان مأكولاته لديذة منذية مصنوعة بالسمن العربي من قبل ا• هر

له الصافي بين يدي حف أخراخبارالحرب كمان ايطاليا تود ان تأكل الحبشة لا نها بلاد غنية

العاشق)

اسلوب العاني مشرق سهل من طراز السهل المتنع يشوبه احيانا ضىف في النشبيه كقوله في كوكب

قال تشبيسه النـور يلتمـع من السكو كب الوضي العرق يسيل من الجمم المنهوك تشييه هزيل واحياناتلمح في الملوبه ضمفا في المنطق وتباينا في الرأي فاذا دعا للخلودفي قصدة نجده في اخرى ، يقول في قصيدة (حياتي) فلا تبن الا مثل مجدي وسؤددي فسكل بناه غير ذاله الى هسدم واخرى نجد في ثنايا شعره خطأ

نحويا يعتري الى سهو مطبعياو نفسي وما يضير الاديب ان تقع مثل هذه في شمره و تثره فان الـكمال لم يكن من طبع البشر .

الامواج الهادي سيحظى باقرى منهسا ديوأز التيارا لجارف الدي يدده الاستاذ

محمد بديع شريف

يعدو الزمان فن لا يعد مستبقا اماسه سحقته ارجيل الزمن وان همزل في شعره انبسطت اسارير الوجه ومرحت الروح وسكنت النفس الى دعاياته الحفيفة تَقْرَأَ له ذلك في قصيدته (البرغوث

سسى وتجهد في طلابهم

ALC: NO

أبر الصفحة الثانية وتحس انينا يقطع نياط القلوب ويفتت

الاكاد وتبصر شبحا مخيفاً يظهر به الفلاح العراقي ببؤسه وشقاأء ويخلص الصافي من هذا اللونفيرسملونا اخر غيره ويصرخ في اذن الضعفاء ان هبوا قان العذل قد ارتفح واضت اذنه صماء لا تسمع الا لصليل المشرفاتولا تفقه غير رعو ِالمدافع. لانشك للمدل ضيها واشكه لظبا فالمدل اصبح في الدنيا بلا أذن

لم يعطك المدل شيئاوهوذومنن والسيف يمطيك ماتهوىبلامنن الادب القوى والادب المائع بحن الى ادب قري بهز الانفس ويبتعث الحماسة احوج مناالى ادب ماثع يختثها فتذل وتخزيوتسكنالى

افياءالنميم ورفيف الثراء فتنشي الفتيان أذا شبعلىالفروسيةورياضة الاعضاء كانتله عوناعلى اعباء الرجولة المكتملة وكذلك الامم النباشئة مثلها مثل الافراد وهذا الادب الجدي او الادب القوي هو طابع شعر الصافي تسمعه صرمحا واضحا في قصيدته

ازرمت في الدهران تبتى فكن خشا فمنخل اأنهر لا يبتى سوى الحشن فكم يدوم وببتى الجدع منشجر وكم يجف ويفنى فيه من قان الكل يدءو المعاني ان تصافحه ومـا تصـافـــج الاكل مقتثن

لا تبغ من رتب العلياء اوسطها

وان تطق احسنالاترض،بالحسن

(انشعوب والفتن)

فيسيل منكالنوركالعرق

وبعد فهذه نظرة عجلي نظر سادوان

ترفق الطلبات بالقيمة حتما اوتيل الخديون لكبير-بشارع سكة الحديد

نباع مطبوعاننا فى المكتبات العربية كافة

فتح جديد في التاليف ، وفي الاسلوب وفي الاتمان .

ه كد الني العربي

۱ ابو بکر الصدیق

١٠ الفاروق عمر الحطاب

۱ فاطمة بنت محدوس،

خالد بن الوليد

١٠ البحث عن الله

۱۱ هرون الرشيد

تيمورلنك

٧٠ فيصل ملك العراق

١ الحمين بن علي حفيد النبي دص،

كخد رسول المدى والرحمة

ماذا مجب انتعرف عن محسوالاسلام

تتولى نشرها ادارة ــ المكتبة الاهلية ــ في بيروت ، الانمان بالقروش السورية

في مدينة يافا _ فلسطين

لاصحابه _ الحاج شريف وولده شعادة الناطسي

يحاط هذا الاوتيل عناظر عمومية برا وبحرا يحتوي على اربع ماوابق ومغروشات جديدة وموبيليا على الرز الحديث؛ ويمتأز محماته الساخنة والباردة تتوفر في الحدمة الحسنة والمعاملة الجيدة _ عكن المسافران محظى براحته القامة الذي ينشدها _ محلات خصوصية للمائلات _ باب ارمتهاودة جداً

هل اكتشاف الغيب ممكم، ؟

ان علوم الروحانية والتجيم الحدين ليست من العلوم المبيبة والاسرار المكنومة بل هي علوم مجريبية ورياضة مؤسسة على قواعد علمية ثابتة

فعلم الكف ولزارجة الفلكية والتنويم والوساطة الروحانية تعرفناما خبأته لنا الاقدار من علوظ ومفاج ات ومواهب و، شدمًا الى النجاح في الفنون والصنائع والاعما_ والاــفار والــمادة في الحياة الزوجية والشفامين الامراض العصبية والنفسية كل من يريد حل مركلة من مشاكل حياته , المستمصية او اد مقصد يصدب عليه وصوله وألم فرع من أنك العليم فليراجع يومياً لاستاذ مأمون عبد الوهاب الارزنجاني مؤسس معهد بناييع الحكمة الروحية ومجلة المناهج في مكتبه وعنوانه الجديد : الشهدامعارة بندق الزقاق الاول رقم ٣

علاوة أن التحارير التي لا ترسل ضنها طوابع بريدية (اوقسيمة مجاوية دولية للخارج) لا مجاوب عليها

توضيح لاجل اخذ جواب السؤال بالتعارير يلزم كرتابة الاسم والكنية والعمر وازامكن تاريخ الولادة ومحله بالضبط مرفقاً بليرة سودية واحدة او (﴿ وَ نَكَا)

معرض الاحواخ لصاحبه: عبد الله الحجار دمشق شارع السجفداررق ۷۸ حيث مجددائما اجواخ انكليزية وافرنسية

أذا أروب أن تقتني طقما على الظرز الحديث فانصد هذا الحل حيث تُجدُ دَانُما الْجُواخِ الْمُكَايِزِيةِ وَافْرِنْسِيةً مِنْ اعْتِنَاءُ عَظْيِمٍ فِي الْخِيـاطة اللَّكَيَّة العسكرية للرجال والسيدات وتجددانما طقومة حاضرةمن جيع القياسات والاجتاس مغ مهاودة في الاسمار

اعتمدوا دأمًا على ماركة : ايريكا للنقالة و

A-G-VORM-SEIDEL&NAUMANN DRESDEN:

اسمارها عنتلفة اعتبارا من • ٦٥٠ فرنك

كفالتها مديدة = اشغالها معتبرة = مظهرها انيق

اطلب رؤينها من وكلائها العموميون :

الشركة السورية للوكالات ذمشتى وبيروت

امها الاب، لا تجهد فكرك في البحث عن مدرسة لوندك ... الكلية العلمية الوطنية بدمشق

تنذي طلابها بالتربية الفاضلة والعلم الصحيح وتمدهم للفوز في ممترل الحياة . اساتذبها مشهود لهم بالكفاءة والتفوق . وبرنامجهــا الكامل يكفك للطالب اتقانه العلوم والفنوذ وبجيد اللغتين العربية والافرنسية لها فروع داخلية وخارجية للبنين وللبنات ، تهي. للبكالوريا والسرتفيكا والبروف، وقد نال الامذما في جميع الما قمات والامتحمانات درجات

اجورها تتناسب مع الحالة الحضرة

لا تتردد • سارع لتسجيل ولدك ، تخدمه وتخدم بلادك

ركبب الدكنور عدها في جميع الصدليات المهة المعلوة المعتوة

استن واسطار شنطيت التمسينان المساديد المساديد

اطلب مسطرة مجانبة لتتعرف الى الجنس من بالميها ومن مكاتب وكلاة التصريف والصديرني دمشق شدو يبروت - الشركة السورية للوكالات كان

الشعر العربي والمسرح

تأبع الصفحة الثانية

وتحرك الشعمور كالبحر المتخبذني هسذا

ولم يقسل تصرف شوقي في القواني عن

تصرف في البحور ومن البديهي انه عنمد

كل أشلاب في الوزن ترى انقلابا في القافية

والمثال المتقدم من شعره دليل على صحةذلك

اعلان

الدائن السدة حسا بنت يوسف أبو

المديون السيدة زاهية بنت مصطفى

مقدار الدين والمدة وتاريحه ماية ليرة

العقارات الموضوعة بالمزايدة مقدار

عضر ١٤٩ المنطقة او القرية قنوات

الحصة ٩٣١٨٠ سيم من اصل ٣٥٤٥٦سيم

باب الجابية الحدود والمشتملات عقار عبارة

عن دار يحتوي على ظابقين الارضي بناؤه

من لبن وحجر محتوي على مدخل مقوف

وفسحة دار محاوية وعجرة ماء وليوان

واربعة غرف للسكن ومطبخ وشجرتان

مثمرتان ودرج حجري خشبي الاول بناؤه

من لبن وحشب محتسوي على ثلاثة غيرف

ان رئيس مكتب عفاري دمشق

المذكور عن دفع ما بنمته لهذا الدائنوطي

انقضاء اجل الدين ومدة الاخبـــار المرسل

حسبا هو موضح اعلاه وعلى احكام القرار

۱ -- وضعالعقار المذكوراعلاه بالمزاد

٣ ـــان مدة المزايدة ستون يوماً

٣ ــ من له اعتراض على ماذكر عليه

ع ــ من له رغبة بالمزايدة والضائم

عليه مراجة المكتب المساعدو الدلال السيد

جميل الصلاحيمصحوبا بالتأمينات القانونية

ه ـ على الحائن ان يدفع سلفاًللمكتب

المعاون الاجور ونصف أجسور الدلالة

أعلان

ادعت السيدة عائشة بنت عمان بن

مصظفى صيون انه فقدمنها سند التمليك

العائد الى العقار رقم ١٩٧ من منطقة

حرستا البصل وطلبت اعطاءها بدلا عنه فمن

كان له اعتراض على ذلك فليراجع مكتب

العقاري بدمشقخلال مدة خمسة عشر يوما

اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في

سطر عديده

ادارة حصر السفان تعرض للبيع سكاير

رفية د مرجان ، سعر ٥ (٢٠) سيفارة

مشروب السيدات وسكاير وفنقياء غير

مذهبة سعر (۱۲) (۲۰) سيفارة مشروب

مدخني الانواع الغير مذهبة .

مراجعة المحاكم ذات الاختصاص خلال تمانية

ايام من تاريخ نشر هذا القرار .

وان يطلع لديه على الشروط .

وققاً للِتعلمات.

الجرائد الرممية

ثبتدي. بعد تاريخ نشر هــذا القرار بيوم

العلني تأمينا لاستيفاء الدين المذكور

واحد في الجريدة الرسمية .

بناء على طلب الدائن باستدعائه المؤرخ

للسكن ونمشى ومشرقة .

عُمَانية ذهب سنة واحدة في حزيران ٩٢٩

القيمة المحمنة . . . ، في المئة ٨

جميع الاشكال والصور وكونه لم يؤلف إلروايات الشعريــة الا في الســـنين الحُس الاخيرة من حسانه بعد أن صنع في الشعر

جاء شوقي اذا ورأى تعلق الاقدمين الفرط بوحدةالقافيةوالبحر فنظر اليهمنظرة القوي الجبار الىجماعة من العصافير تصدهم عن الحرية المنشودة والسماء الطلقة اصابع من قصب أن أعمل فيها اصابعه طاح بهاوقال لا البحر يعوقني تبديله وتغييره ولا القافية يدمب على الاستعاضة عنها يغيرها ان قضت الحاجات وعنث الرغيات ...قالذلك وباشر عملا ليثبت به للملاء نياته ويشهد عليه انه عيد فعلا ما اجاده ظنا

ونحن ميلغون الان ابنساء العربية ما احدثه هذا الشاعرالفحلق الشعر المرحى تدلان على ملاحه لجميع الموضوعات

فلنظهر اولا كيف لعب شوقيبالبحور والاوزان متمين ذلك بيان عن لمه

أما البحور فامرها وشوقي عجيب فانه طى خلاف أسلافه لإيحرص على وحدة البحر أفي القصل الواحد او المشهد الواحد ان أعجزء الفسل وأنما يتصرف بالبحور تصرفا لم يسبق الم فتراه يقرب البحور الطوياة من القصيرة المقتضبة وينتقل بسرعة لاتعادلها سرعة من طويل ألي قصير ومن قصير ألى طويل ويجمع بينها جميعها غير عابي ً عما سيحدثه ذلك في المحافظين|الاقدمين.واليك ما يثبت ذلك قال زياد في رواية ﴿ مُنونَ

> طبيخ يد الام ياقيس ذق مما الام ياقيس لاتطبنح السما وزاد بقوله :

تمال تأمل قيس تلك ذيحة (قيس) عسى اليوم عسر وردهان عنمن الاضحي

وقيسء وارىصنعع أمي باز بادفديتها

بروحيوان حملتها المموالبرحاء وانت تري معي كيف أن الشخس الواحد فيالموقف الواحد والحديث الوأحد يتتقل من بحر الى بحر ولا فرق عنده طال البحر او قصير وكل هذا من مجددات شوقي قلما تراه عند الاقدمين اذا ما قلنا عمال أن ثرا. عندم وتشهد ذلـك في كل روابة من رواياته وفي كل مشهد من مشاهدها . فاذا قلنا انه يجمع بين محر لارنة فيه ولاموسيق وعرهو الشعر والانغام فلاننا شهدناه غير مرة يلحق بمثل،هذه الابيات – وهي سادرة عن د بلهاء، جارية د قيس، حين طلب

> منها وزياد ، قلب الشاه ـ : و القلب! اين القلب!

این یا تری وضعت ويح لي نست اني يسدي نزعتسه،

اياتا كيده - وهي صادرة عن

ر وشاء بلا قلب يداوونني سا وكيف يداوي القلب من لاله قلب، فانظر كيف انتقل دقيس ۽ الي محر هو غير البحر الذي خاطبت فيه « بلهــاء » وهو انتصال سريع وضروري كا ري القارىء اذ ان لمثل ما قالته دبلهاء، لاتصلح البحور الرنانية للوسقية ومباهو الا حديث عادي حديث نساء في حالة الحبرة أو النسيان اما ما قاله قيس فشعري بجب أن يسكب يحوررنانة سحرية توقظ العواطف

اعلان

صادر من مكتب المماعدة العقاري بمدينة دمشق كان طرح بالمزاد العاني لمدة سنين يوما

عام العقار المحدودوالموصوف بالمحضر ذي الرقم ٥٣٥ من منطقة جادة الصالحية الذي هو عبارة عن دار مشار اليها عرفي coa نوعها الشرعي ملك صرف وهذا العقارهو المسجل على اسم السيدة نظميه بنت احمد باشا الشمعة والمباع وفائيا لدى السيد فؤاد بن محد كال ألنحلاوي لقاء مبلغ قدره ثلاثمئة واثنأن وتسعوز لبرة عبانية ذهباورسي مزاده الاخير طىاسم السيدتيسير الدقر لقاءمبلغ قدره ثلاثماية ليرة عثمانية ذهبا وحبث ان المشتري لم يقم بدفع المزاد فقد فسخت الاحالة القطعية وتقرر أعادة وضع العقار المذكور بالمزاد العلني لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمة فمن كانت الرغة بشرائه عليه مراجعة المكتب العقاري المعاون والدلال السيد جميل الصلاحي بدمشق تحريرا ۲۸ ایکول سنة ۲۸

لاحظوا صورة الجمل على كل قطمة

الي بلودان

فندق بلودان الكبير

حيث تطردون عنكم حر الصيف الشديد ومشاق الحيساة وهمومها وتقاسون بيري الرياض الغناء والميسساء الرقراقة العذبة والهواء العليسل الديحي جميسع اتعابكمو تنعمون إسار لم بالمناظر الطبيعية الحلابة .

وتجدون أربعة في هذا الألحديث جميع وسائل الراحة والتسلية وعدوء البال . فنان الفندق وملاعب تنس ـ ويركم كبيرة السباحة وهناك على ارتفاع ٥٠٠٠ مبر يقوم جه هذا الفندق الضخم مؤلف من و ٧ وغرفة يجري فيها جميما الما. الساحن رف ٥ ٦ جنائن را مة ومتنزهات وو مائل عديدة النسلية ، المسدرا :

فندق بلودان الكبير

مدرسة دوحةالادب

الاهلية

دات دائرتين مستقلتين: الدائرة الابتدائية ودائرة الحضانة .تسير كل منهما على احدث وانجع اساليب التربية والتعليم . وهي تستقبل عامها الجديد وقد اعدت عدتها لتأليف صف تكيلي ناطئه عملمات مديرات تكفل مارفهن استطراد الثقة والنجاح الذبن تستم بها لدى ألجمهور الكريم .

تشرع المدرسة في استقبال الطالبات في الدائر تين في السادس والعشوين من ايلول وتبتدي، الدروس القانونية في أول تشرين الاول. أوقات النسجيل من الساعة التاسعة الى الثانية عشر صباحا ومن الواحدة والنصف الى الرابعة

درهم وقاية خيرمن قنطار علاج ايها المواطن الكريم :

عليك باقتناء الكتاب الفريد من نوعه والذي قرظته الجميات الطبية والجامعة السورية والمجمع العلمي العربي وهو كتاب : الغذاء: في حالتي الصحة والمرض تاليف الدكتور

احمدنصرة الثلق

عتوي على معاومات ضرورية لكل فرد وعائلة ويبحث عن الغذاء وفوائده وخواصهوا نظمته وعن الحمية وانواعها في الامراض المختلفة مع نصائح قيمة يباع في جميع الصيدليات والمكاتب ومكتبة الجزيرة وكوالعام ل في الصيدلي محمد جيل الكحال (في السنجقذار وياسين عرفة (في باب البريد)

الصابوب النقى ماركة الجمل



احفظوا عيونكم وشعركم وحوائجكم من قوة حرارة الصابون النقي المفشوش واستعالكم صابون ماركة الجسل المشهور المسنوع من زيت الزيتون النقي الحالص لحائز على الجائزة الاولى سن المعرض الزراعي الكبير بنابلس . راعمتُه زكية جربوه تعتمدوه . سركم . اطلبوه مسن

الى بلودان

اسنانكم اساس صحتكم

اول شركة مساهمة مصرية للتأمين على الحياة

راسال الشركة ٣٠٠٠٠٠ جنيه مصرى

م كز الشركة الرئيسي في القاهرة علكها الواقع في :

الوكالة الغامة لدمشق وجبل الدروز وما يليها من المحابرات العامة باسم :

ِ شارع الدرويشية ــ قرب المصرف التونسي

شارع قصر النيل رقم ١٥ --- ميدان سليمان باشا رقم ٧ ،

شارع سليان باشا رقم « ١٤ »

حى القومندان ترانكا №-

رقم التلفون ١٥ –٣٥٠

والتأمين على التأمين .

تنولى الشركة التأمين على الحياه ، ومن الحريق والاخطار المختلفة



افحصوها دائما واستشيروا عيادة طب الاسنان المصريه

كليركتور حسن محمدالمصرى الاختصاسي في طب الاسنان وجراحتها يعالج اسنا نكم باحدث واسرع الطرق الفنية زيارة واحدة تعيد الى اسنا نكر بياضها الطبيعى وتزيل رائحة الفم الكريهة الشهداء النهر رقم ٢)(داخل الحارة المواجمة لجريدة لهزيكو

(سفريات منظمة مستعجدة يوميا) اِبين دمشق *و*يافا بواسطة شركة لباصات الشمالية لنعاونية الاكسبرس الشمالي

يافا — شارع الملك جورج ثلفون ۱۹۱۵ تا حيفًا ـــ شارع البور دمشق - كراج امية تلفون ۱۰۵ ــ ۲۹ ۵ - ملاحظة - تقوم السيارة في الساعة السابعة ونصف صباحا من دمشق ، الساعة الثامنة صباحا من يافا

> أقصدوا مطبعة الاعتدال

اكبر واعظم واحدث مظبعة في دمشق المجبزة باحدث الالات والمكنات والادوات الالمانية دمشق ـ شازع السنجقدار

فكذا من الأصل

أساخة وزوجل

كاسرار تعرفناما

"شفاءمن کل حاله ، ت العلوم

پد نایع ارمناق

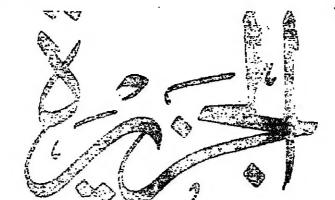
سمه محاوم - W = رةءودة

اللك

القياسان

قيمة الاشتراك

ني البلاد السورية عن سنة ست ليرات سورية في البلاد الخارجية عن سنة عشر ليرات سورية اجور الاعلانات يتفق عليها مع الادارة



قيمة الاشتراك

بالمدد الاسبوعي

في البلادالسورية عن سنة ليرنان سوريتان في البلادا لحارجية عن سنة ثلاث ليرات سورية أجرة السطره وترشأ سوريا

الى الحكوم

اللهم قيباته نا

كواه ألقي تخرنت

ينومن وأجب

الملكومات في هـــــ

لمن النعوب التي

لمون شب الراه

وال في قو عد

بهوهد العصراق يه نصر رست .

رعبا والقرائى وسأ

الإشرة وت

بلكمة في ح

أتمام أنبي سام

وفارقاق ميرات

ازفية فراهما أأسب

مينوا عاشا

3 79 7 97

للسني موسوريني

4. 44.

وشت بخيد

فرعونه مرجي

يذفره صبرحوان

بطبة السبايل

فعولا سواي بديوا

أرشق مها سعط

أيود دانو الشار

يتملي الأصدري

لأعليق غماق

النخت سيات

ومخوفرو لأستعا

كَمُ إِنَّ عَمَى حَمَّ مَ مَ

المالية المالية والحاقة

نـــداء الامبراطور في الحبشـــة الى الحرب ١٠٠٠ الى الحرب ١٠٠٠

الجو السياسي المكهرب يدعو الي التشاؤم بسبب التعبئة الحبشية وانطفاء بوارق الامل في السلم ...

ويتوقع السلام المنشود في لندن

لندن ـــ (خصوصي) رغمًا عن هذه الضجة القائمة في مختلف الاوســـاط العولية

ورغماً عن قرب توقع نشوب الحرب ، فان الاوسساط الرحمة هنا تستبعد - هذه السكارثة

وتؤكد ان الحرب مازالت بسيدة جداكما يذهب البعض الى اكثر من ذلك ويقولون بأنهم

لكن الحبشة هي التي تفاجي ـ الأن

جنيف - و خصوصي ، تلقت سكر تارية العصبة بلاغ النجاشي الذي ارسله اليها من

أديس ابابا ، والقاضي باعلان النفير العام في بلاده . وقد اثار كثيرا من الدهشة والاستغراب

في سائر الاوساط السياسية . وبات الجميسع يعجبون من ان تفاجيء الحبشة العالم بمثل هذه

المفاجأة التي لم يكن ينتظر صدورها من الحبشة ، والباعث الاكبر علىمثلهذا الاستغراب

هو ان يصل بلاغ النجاشي الى جنيف يحمل مثل هذه المفاجآة المريعة ، في حــين وصول

بلاغ الحكومة الايتالية ، الذي يؤكد ميلها الى النفاج ومتاجة المفاوضات، وعدم الهرادها

الحرببالمال والبترول لابالنار والحديد

والاعتقاد السائدة لدى الاكثرية ، ان الحرب الجسديدة ان تكون حرب اسلحة بالنسار

والحسديد ، بل حرب اقتصىادية خطيرة آنما تجتاح العسالم باسره ، وتطوقه بسلاسل الفاقة

ايطالياتخاطب بريطانيافي بلاغهاا لأخير

فيه ميلها الى الفاوشة واستعدادها لاعادة النظر والماحثة ، انما هوموجه الى يريتانيا بدورة

خاصة لتناكد من صحة نية ايناليا وميلها الى السلم ، ولنعيد النظر في المقترحات التي ابدتها

بريطانياتقول ان البلاغ لتخفيف الازمة

الذي مدر اخيراً ، واكثرت الصحف من التعليــق عليه . وقد علقت جريدة , فرــت

ناسيونال ، بقولما : أن بلاغ الوزارة الايطالية لم يصدر الاللتخيف من وطاة الازمة

نوعا ما ، وللحسول على هــدنة ســـياسية موقتة يتــنى خلالها للجنة من ارسال مقترحات

النجاشي يبلغ اعضاء العصبة قرار التعبئة

يهلمه فيها باعلان النفير العام وباتخاذ قرار التعبُّة الاخــير ، وهذا علاوة عن البرقيــة التي

ارسلها الى سكرتيرية عصبة الامم وحدها ، ويشرح النجاشي في كل من هذه البرقيـات

صراحة موقف الحبشة ، الذي دعاها لاتخاذ هذا القرار استعدادا للطواري ودفساعا عن

كيانها وحريتها واستقلالها . ويقول ايضا ان الداعي الى هذا هو مارأتها لحكومة الحبشية

من اصرار ابتاليا على موقفها العدائي و· تابعة استعداداتها الحربية على الحدود الحبشية

الحبشة تقيم المناورات العسكرية

احتفاء باعلاب النفيرالعام فيها

الذي قوبل بكل ارتياح في جميع الاوساط ، وهب الاحباش لاقامة المظمام الشعبية ،

والمناورات الحربية ، اظهارا لارتياحهم الى هذا القرار . وقد اشعات النيران في سائر انحاء

العاصمة حسب الطرق القديمة وراح الجميع يطوفون في انحساء العاصمـــة بالمشاعل وامائر

السرور بادية على وجوههم . ومثل هذا القرار الذي يصدر من الامبرطور معنـــاه ان كل حبشي يستطيع أن يحمل السلاح عِمّم عليمه حمله والتقدم باسرع وقت ممكن للتطوع في

اديس ابابا ــ خصوصي ــ اثر اعلان خبر النميثة الاخير ، والدعوة الى النفير العــام

جنيف - ارسل الامبراطور هيلاسلاسي الى كل عضو من اعضاء عصبة الامم برقية

لندرة – و خوصي ، اهتمت الدوائر الرحمية هناكثيرا ببلاغ الحكومة الايتالية

جنيف ـــ (ليلا) يقال ان البلاغ الاخير الذي اصدرته الحكومة الايتالية واظهرت

جنيف - في ٣٠ - اكثرت الاوساط الرمية من التكهن والبحث عن الحرب

الموقف أو اتخاذ قرار حاسم قبلمان تتخذجنيف قرارها الاخير .

وفي العمل من جديد على تقرير خطة سلمية موافقة .

جديدة تكون اكثر فائدة من الاولى

الجيش والدفاع عن البلاد ،

الامبراطور يقذف بالقنبلة المنتظرة

اديس ابابا ـــ في ٣٠ ـــ وقسع جلالة الامبراطور هيلاسيلاسي مرسوم التعبُّة العامسة واعلان النفير الهامق سائر إنحاء البلاد . وقد ابلسخ الامبراطور قراره هذا الحنصبة الامم والاوساط الرحميةواذاع النداءآت الى جميسعالمقاطعاتوالزعماء والقواد ، حاثا أبناءالحبشة على التجند في سبيل الدفاع عن بلادم . وقد طلب من سائر الاهلين ، ان يهبوا الى حمل السلاح والاستعداد الطوارىء بكاطلب من المتجندين حاليا أن يعتبروا كانهم فيحالةحرب

اديس أبابا في ٣٠ ـ خصوصي – لبي الجيع نداء الامبراطور الاخير وأعلان النفير المام في البلاد . واثبت الاهاون والزعاء شدة عيتهم لبلادم ، وتعلقهم بالامبراطور . وقد تشطت الحركات الشعبية في العاصمة نشاطا غير معتاد ، وكثر الحرج والمرج فيها ، وسهافت الجيع على قصر الامبراطور مستعلمين ومستغدين . ويبدو على وجوهم جميعاً قرب توقيع الحطر المداج وكائهم اغتنموا فرصة اعلان النقير لاظبار عواطفهم وشعورج وزغبتهسم في الدفاع عن الوطن والامراطور -

لجنة السه تعود الى الاجتماع النشاط يعود الى الاوساط فى جنيف

جنيف في ٣٠ ـ خصوصي - بعد ان كانت لجنة الـ ١٣ قررت تأجيل إجماعها الى الخيس القادم ، عادت فاصدرت دعوة الى اعضائها لاجباع فوق العادة في صباح اليوم · ويستدل من هذه الدعوة ، ان الاوساط السياسية في جنيف ستعود الى نشاطه السابق وذلك بعد ان ظهرت الحبشة في هذا المظهر غير المنتظر ؛ وبعد ان ﴿ فَاجَأْتُ ٱلعَالَمُ بَاعَلَانَ النفير العام . ويقال ان ٰ لجنة الثلاثة عشر ، قد دعت الى هــــذا الاجتماع الخطير الذي شتعقده فوق العادة-، خصوصاً للبحث في قضية اعلان النفير العام في الحبشة ، وما يمكنان يتتج عنه من الذيول والامور الحطيرة

ايطاليا تتساهل والحبشة تتشدد

جنيف: في ٣٠ خصوصي - استغربت الدوائر السياسية بلاغ ايتاليا الاخير وأصبحت تفسره تفسيرات غريبة . ويستخرج المجتهدون من ذلك البلاغ ان ايطاليا قد اعلنت ميلما الى النفام ، واستعدادها للرجوع الى الماوضات على أسهل الطرق وانها لن تنفرد بموقفها في هذه القضية ، ولن تتخذ قرارا ما قبل أن تقرر دوائر جنيف موقفها الحاسم الاخير . والدلائل التي تظهر هنا تشير الي ان ايتاليا تنوي متابعة المفاوضات الى اخر دقيقة . وموقفها الحالي يؤكد هدا التساهل.

بارقة امل في الجو المضطرب

جنيف ــ بعد بلاغ ايطاليا الاخير واظهار استعدادها الى المفاوضة والنفام ،شعت في الحال المضطربة بوارق الامل الجديدة ، وأصبحت الاوساط تعتقد بامكان الوصول الى نتيجـة حسنة عن طريق المفاوضات والمباحثات ، وقد زال شبح التشاؤم الذي كان يسودالاوساط السياسية، وانصرف الناس عن الحوف من ان تفاجيء أيطاليا عصبة الامم باعتداء وهجوم

تبرم اتفاقات جديدة مؤيدة للسلم

جنيف - يعد و نصف الليل ، بعد عودة الامل باستمرار المفاوضات وتوقع النتائيج الحسنة منها ، اصبحت الاوساط تعتقد انه من الممكن ان تبرم بين الدول الكبرى اتفاقات جديدة تعطي تمارها الحسنة ، خسوصا وقد اظهرت ايطاليا استمدادها الى هذا الامر . لكن الاتفاقات كما أدلى معض رجل الحسة بتصريح له عنها ، لا ترجى منها خبر ما أذا لم تبرم ضمن نطاقه عصبة الامم وتوافق العصبة وعبلسها العام عليها

وانكلترا ايضا تعمد الى المفاجاات

لندن ــ رفضت الحكومة البريطانية رفضا بانا اشتراكها في اي مفاوضــات تلاثية جديدة . وحجتها في ذلك ان المفاوضات يجب ان تدور ضمن نطاق عصبة الامم . ولا عب على الدول الكبرى وحدها دون سواهسا ان تنفرد بالبحث وتتزير الحطط التي يُسير عليها العالم أو ان تفرض قراراتها التي تتخذهــا فرضا على يقية الدول .

اديس أبابا - وليلا ، دعا أمس جــ لالة الامبراطور جميع الوزراء الاحباش

وقع اعلان النفير العام في العالم كيف قايلت جنيف هذأ القرار الخطير

جنيف ــكانت الاوساط السياسية الدولية قداوجستخيفةمن نتائج قرار الامبراطوق الاخير باعلان النفير العام . لكن ماحملته برقيات الامبراطور الاخيرة من حسن نية وميلًا للحرب، لا يدءو الى وقوعها اذا ازيلت الاسباب الاخرى

وماً ، لان الحكومة الايطاليــة كانت تعلم حق العلم ان الامبراطور قداعد هذا القرار ؛ وسيوقعه قريباً . فلم يعتبره هنا مفاجأة خطيرة تدعو الى الاهتمام . لذلك لم يكن له الوقع المتنظر حين وصوله رسميا

لكن موسوليني يقابله بالاستعداد ايضا

روماً ــ خسوصي ــ رغما عن ان الاوساط الرسمية لم تستغرب قرار التعبئة الحبشي ، هو أيضًا لانهاء التعبئة والاستعــدادات الحربية ، وراح يحشد بمية الجيوش التي كانت

روما -- (خصوصي) -- أبرقت الحسكومة الايطمالية الى سفيرها في اديس ابابا ، برقية تعلمه فيها بوجوب انسحابه حالا من الحبشة ، وان يستقل اول قطــار يذهب الى جيوتي . ويظن البعض أن هــذا العمل هو رد على اعلان النفير العام هناك.

روبنتروب وفان زيلاند يجتمعان طويلا

يرلين - يعتمد الهر ويبنتروب اليوم منع فان زبلاند اجتماعا طويلا للبحث في. الموقف الحاضرة ، والحالة الالمانية ووجوب تاليف الجبهة الالمانية الهنفارية ، وتعلق الحبكومة

من الاهمية أيضًا ، وقلق النعص لهذا الاجباع

عومبو ز وغيرنغ يصلان الى برلين ايضا

برلين - خصوصي – وصل اليوم الي برلين الجذال غومبوز مع الجنزال غيرنغوزيز الطيران في الربيخ ، وقد احتمت العاصمة لوسولها واستقبالها وقد اوفد المر حثل مندوبه ا الرسمي ليستقبل الضيف ورفيقه .

الامبراطوريدعوالوزراءالي مادبةعشاء

الاحاديث العادية والرسمية لكن لم يكن لهذه الحفلة رغم ذلك اي صعة خاصة او لورت

الى الهدوي وعدم تعمد أي اعتداء ، ازال كل هذه الشكوك التي كانت قد تولدت قبلا وقد أصبحت الاوساط الرسمية تنظر الى القرار بدون قلق واستياء ، وتعتقد أن الاستعداد

روماً — خصوصي ـــ لم يثر قرار النعبثة العامة في الحبشة اي ضجة او استغرابُ في

ولم تبتز له كماكان ينتظر . لـكن السنيور موسوليني ، قابله جمل من نوعه . نقد هب موضوعة للاحتياط .

ايتالياتسحب سفيرهامن عاصمة الحبشة

المانيا تنشط للعمل في هذه الاونة

الالمانية اهمية كبرى علىهذا الاجتماع لحطورة التاثج التي يمكن انتنج عنه

الاحتماع له اهمية سياسية كبرى

برلين ــ اهتمت الدوائر السياسية المختلفة اهتهما كبيرا لاجتماع ريبتروب وفات زيلاند ، واكثرت الصحف من التعلق عليه ، كما ان الدول الاخرى علقت عليه كثير

ويقال أن الهر هنار سيطلب الى بعض الدول العظمى توقيع معاهدة عدماعتدا موحسن جوار تأمينا للسلام العام